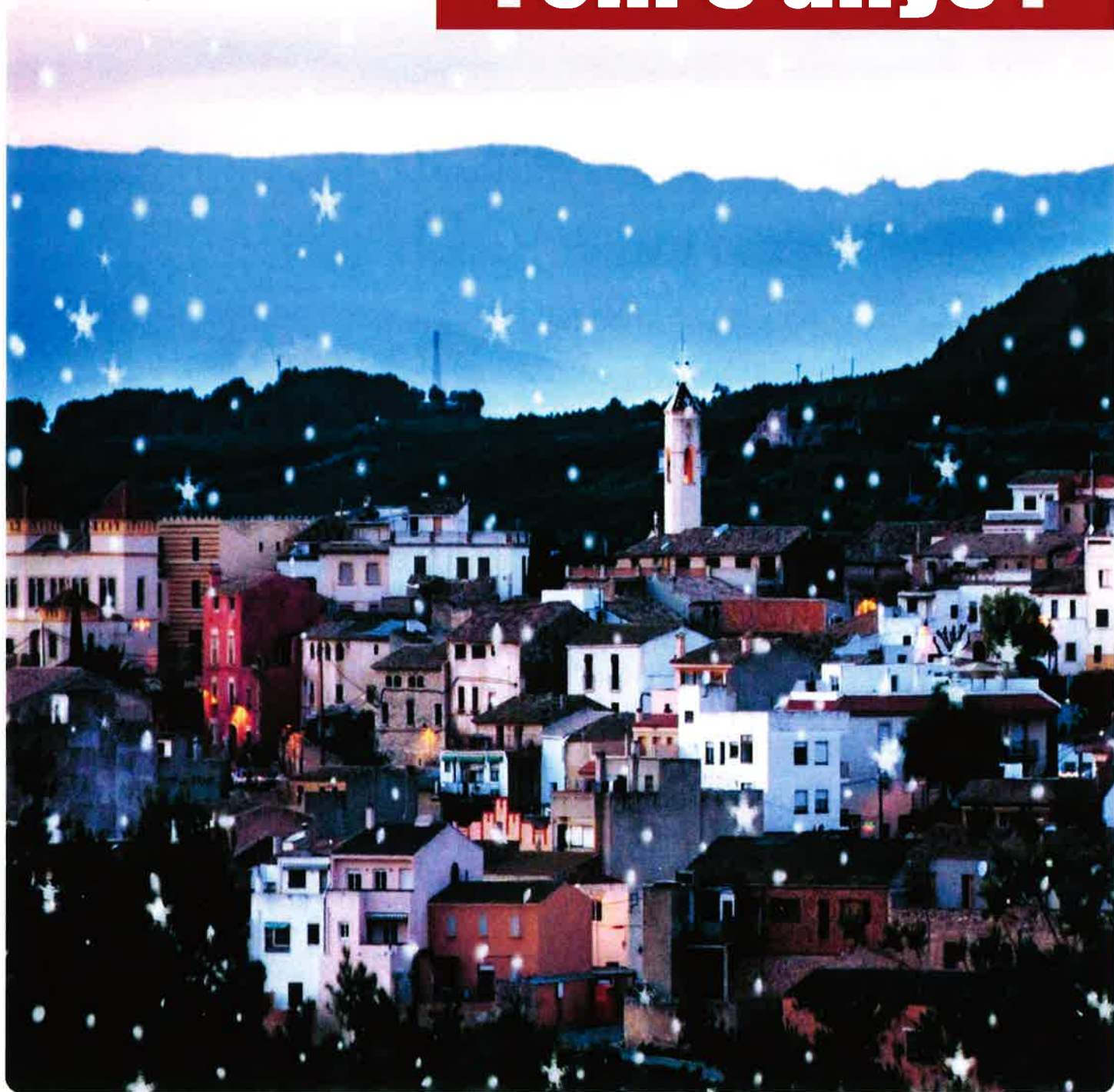


e **LN** ou **G** aià



núm. 11 / febrer 2009

**Fem 5 anys !**





**Amb els més petits  
hi tenim les atencions  
més grans...**

Aquesta és la tasca del teu Consell Comarcal.  
Donar suport a tots els veïns del Tarragonès i arribar allí  
on els municipis tot sols no ho poden fer .  
Per això, amb els més petits hi tenim les atencions més  
grans i amb tots plegats sumem forces.

**Des del Consell Comarcal del Tarragonès  
cada dia treballem amb tu.**



**CONSELL COMARCAL DEL TARRAGONÈS**

**Carrer de les Coques, 3 - 43003 TARRAGONA  
Tel. 977 244 500 - Fax. 977 244 513**

## EDITORIAL

Amb motiu del cinquè aniversari de la sortida d'aquesta revista d'eLNG, canviem el disseny per iniciar una nova etapa que esperem sigui, com a mínim, tan plaent i fructífera com la primera.

En aquests cinc anys han passat moltes coses. Tenim la sensació de què tot cada cop va més de pressa i que pel camí moltes coses s'obliden. És llavors quan mirem els exemplars de la revista i fem memòria. Ens adonem de la importància de deixar constància dels fets que es van succeir i com així s'acompleix un dels objectius que motivà el naixement d'aquesta revista.

I passen tan de pressa els fets que d'un cicle econòmic alcista, durant l'any 2008 ha esclatat, de forma brusca i severa, una crisi econòmica i financera d'abast mundial de gran fondària, que s'uneix a una crisi immobiliària sense precedents al país. Lluny de fer apocalipsi de la situació, volem mirar la part positiva que tota situació té, també aquesta. Valors com el treball, l'esforç, l'estalvi, el consum responsable, l'austeritat recuperen el protagonisme que no haurien d'haver perdut mai front a la cobdícia, el malbaratament, l'ostentació, l'especulació sense escrúpols, el diner fàcil, el frau. La principal crisi és de valors, l'econòmica n'és només la conseqüència.

És potser en temps de crisi i de carestia de treball quan es fa més evident la necessitat de tenir una bona preparació professional, cosa que serveix d'estímul per a la formació dels més joves, que els ha de permetre ser més competius. I tant de bo es torni a apreciar la saviesa per damunt de la riquesa. En fi, valorar a les persones pel que són més que pel que tenen.

Ens ha tocat viure un moment de grans canvis i, sens dubte, gràcies als avenços tecnològics, es presenten noves oportunitats en un món cada cop més global, de grans moviments migratoris, de comerç i de fluxes de capital. És l'hora dels emprenedors.

I potser és en temps de crisi on hom centra l'atenció en l'essència de les coses i veu com allò material i superflu no li aporta la felicitat, que ha de ser la fita de tot individu.

Amb la caiguda del mur de Berlín es va simbolitzar el fracàs del comunisme. Ara, s'alcen veus crítiques amb el capitalisme, -més concretament amb el liberalisme econòmic- i, per part d'alguns, se'n parla d'una refundació. En el que tothom coincideix és en què s'hauran d'adoptar certs mecanismes de control pel correcte funcionament de les institucions i dels mercats, i evitar abusos i comportaments irresponsables inherents no al sistema sinó a la condició humana, que és capaç del millor i el pitjor.

En el cas espanyol, es fa evident un inajornable canvi de model econòmic, fins ara basat en la construcció i el turisme, i també d'una disminució de l'endeutament, tant a nivell de les famílies i empreses, com del país, que té en valor relatiu el major dèficit exterior (balança comercial) del món. I és que com va titular el prestigiós diari Financial Times, s'ha viscut per sobre de les nostres possibilitats, en una riquesa fictícia per acabar en una pobresa real.

I sí, la crisi comporta atur, penúries econòmiques, drames personals, però hem de ser conscients que ens en sortirem i que passarà, com tot passa. Que ho faci tan de pressa com ens han passat aquests cinc anys, que ara commemorem, del naixement d'aquesta revista i que serveixi per prendre les oportunes mesures perquè la disbaixa que hem viscut no es repeteixi.



**Núm. 11 - Febrer 2009**

4	Fira d'entitats
7	Grup de dones
9	Diada sardanista
11	U.E. La Nou
13	Campus d'Estiu 2008
14	Curs 2008-2009
15	Un dia fent paelles
20	Instruments de planificació del territori
22	Escola "les Codinetes"
24	Obertura del nou Punt Jove
26	Guerres, pestes i fams
32	La festa del Centenari
35	Palmeres joioses
36	El bateig de la campana
36	Pensament i Seducció
37	Zapatazos
38	Els homes que no estimaven les dones
38	All the way
39	El pa, entre poc i massa
40	Bernardo i la llum
42	VIè Cicle de Conferències de Tardor
43	Galetes belgues
43	Monòlegs
44	Resum meteorològic
44	Registre Civil
45	La Marató de TV3
45	Horaris d'autobusos
46	Entreteniments
47	Telèfons d'interès

## eL Nou Gaià

### Consell de Redacció

Ma. Teresa Figueras  
Oscar Martí  
Núria Virgili  
Ignacio S. Mincholed  
Concha González  
Martí Martí  
Esther Bernadó  
David Pallarés

### Edita

Regidoria de Cultura, Acció Ciutadana  
i Serveis Socials

### Disseny i Maquetació

Juanjo Fuster

### Imprimeix

Infotècnica - tot per l'oficina  
Dipòsit legal: T-1732-2003

### Amb la col·laboració de:

Consell Comarcal del Tarragonès  
Diputació de Tarragona

# SOCIETAT

## Fira d'entitats



Una instantània on s'aprecia la bona concurrència.

4 |

## Un nou esdeveniment social

A iniciativa de la regidoria de Cultura, el passat 28 de setembre va tenir lloc la primera Fira d'Entitats al Casal, amb gran èxit de participació i també d'assistència.

Ma. Teresa Figueras.

El passat 28 de setembre del 2008 es dugué a terme la 1a. Fira d'Entitats al Casal Municipal.

Totes les entitats i associacions del poble hi eren presents i cadascuna d'elles informava als visitants sobre la tasca i les activitats que desenvolupen o han desenvolupat d'ençà que s'han constituït.

Va ser un matí animat ja que foren moltes les persones que s'acostaren al Casal encuriosides per aquesta proposta de la regidoria de Cultura de l'ajuntament de la Nou.

La posada en escena de les diferents associacions fou ben variada i creativa, tenint en compte que era el primer cop que es feia: el Grup Sardanista hi participà amb un estand on es mostrava un recull fotogràfic dels 20 anys d'Aplec, així com els programes de totes les edicions i els records fets durant aquests 20 anys d'activitat; el grup de diables Trencanous va amenitzar el matí amb desfilada de timbals i gralles; l'entitat de caçadors del Castell tenia fins i tot una fura; la Cooperativa Verge de les Neus ofería tast

d'alguns dels productes que comercialitza; els del 9 Teatre van fer una representació; el grup de dones feia una enquesta i donava números per al sorteig d'un sopar.....

Les associacions que s'hi van aplegar van ser les següents:

### UNIÓ ESPORTIVA LA NOU

Any de constitució: Es desconeix  
 Objectiu: Mantindre l'activitat esportiva al poble.  
 Número d'associats: 70  
 Altres activitats: Campus d'estiu per a nens  
 Sopar de Cap d'Any  
 Equip de futbol a la 2a Regional  
 President: Pere M. Sanromà  
 Vicepresident: Toni Virgili  
 Secretari: Carles Vives

### GRUP SARDANISTA DE LA NOU DE GAIÀ

Any de constitució: 1991 oficialment, però amb activitat de de 1988  
 Objectiu: Difondre la sardana i la cultura catalana  
 Número d'associats: 65  
 Altres activitats: Flama del Canigó (23 de juny)  
 Aplec de sardanes  
 (1r trimestre de l'any)  
 Festa de la castanyada  
 Presidenta: Neus Fortuny  
 Vicepresidenta/Secretària: Núria Virgili Sanromà  
 Vocal: Teresa Dalmau

### GRUP DE DONES

Any de constitució: 1997  
 Objectiu: Activitats de caire cultural i lúdic que facin a les dones més lliures i autosuficients.  
 Número d'associats: 83  
 Altres activitats: Tallers i cursos  
 Conferències  
 Sortides culturals i trobades.  
 Celebració de diades.  
 Sopar o dinar fi de curs.  
 Presidenta: Ma. del Carme Pallarès  
 Secretària: Esther Bernadó  
 Tresorera: Ma. Teresa Figueras



U.E. la Nou de Gaià. Toni Virgili i Pep Ribalta.



Grup Sardanista. Neus Fortuny, la presidenta, al mig.



El Grup de Dones. Carme Pallarès la 2a de l'esquerra.

| 5

**ELECTRICITAT - FONTANERIA**

**Joan Martí Gallofré**

Jaume I, 2º - D · Tel. 977 65 52 87

43763 La Nou de Gaià

## Fira d'entitats / Un nou esdeveniment social



■ AMPA. África Serra, al darrera.



6 | ■ Membres dels Trencanous. Joan Casas, al centre.



■ Els caçadors. El president, Enric Rafí, a la dreta.



■ Joan Montragull, president de l'Associació de Jubilats, dret darrera la taula.

### AMPA

Any de constitució: 1998  
 Objectiu: Col·laborar amb l'escola gestionant activitats complementàries i extraescolars.  
 Número d'associats: 47  
 Altres activitats: Activitats extraescolars.  
 Sortides  
 Servei d'acollida matinal i de tarda.  
 Escola d'estiu  
 Gestió de llibres de text i altre material.

Presidenta: Àfrica Serra  
 Secretària: Mari Sánchez  
 Tresorera: Mònica Gutiérrez  
 Vocals: Mònica Rovira i Rafael Rovira

### TRENCANOUS

Any de constitució: 2008  
 Objectiu: Fer foc, soroll i gaudir de la festa.  
 Número d'associats: 42  
 Altres activitats: Esmorzar popular  
 Flama del canigó  
 Assajos de gralles i timbals  
 Taller de nans

President: Joan Casas  
 Secretari: Quim Solé  
 Tresorer: Dionisio Cobo  
 Cap de timbalers: Lluís Rovira  
 Cap de grallers: Cristina Casas

### ENTITAT DE CAÇADORS DEL CASTELL

Any de constitució: 1960  
 Objectiu: Cacera del porc senglar, la més gran amenaça dels camps de conreu  
 Número d'associats: 20  
 Altres activitats: la cacera en general i les batudes de senglar puntualment.

President: Enric Rafí  
 Secretari: Ricard Rey

### ASSOCIACIÓ DE JUBILATS

Any de constitució: 1999  
 Objectiu: Reunir els associats per diferents activitats i excursions  
 Número d'associats: 90  
 Altres activitats: Jocs de taula  
 Excursions  
 Venda de loteria  
 Xerrades

President: Joan Montragull  
 Vicepresident: Martí Martí  
 Secretari: Anton Montragull

### COOPERATIVA VERGE DE LES NEUS

Any de constitució: 1963  
 Objectiu: Gestionar la venda de productes agraris, fitosanitaris i adobs.  
 Número d'associats: 160  
 Altres activitats: Atenció al soci  
 Venda de garrofa, raïm, fruits secs i olives.  
 Agrobotiga.  
 Venda de productes fitosanitaris i adobs.  
 Tramitació de documentació.

President: Enric Rafí  
 Vicepresident: Josep Martí  
 Secretari: Anton Montragull

### 9 TEATRE

Any de constitució: 1998  
 Objectiu: Passar-ho bé amb activitats relacionades amb la interpretació.  
 Número d'associats: ----  
 Altres activitats: representació d'obres de teatre pròpies i de diferents autors.  
 Presidenta: Josepa Figueras



■ Cooperativa Verge de les Neus. Enric Rafí, president, a l'esquerra.



■ Teatre. Josepa Figueras, la presidenta, la 2a de la dreta.

## Grup de dones

# ■ L'associació s'informatitza

## Gràcies a una subvenció, l'entitat ja disposa d'ordinador i impressora, i crea un blog propi a Internet.

Pel Grup de Dones.

En aquest número de la revista tenim moltes informacions per fer-vos arribar.

En primer lloc comunicar-vos que el sopar que es va fer per recaptar fons per a la Lliga contra el Càncer de les comarques de Tarragona es van recollir 1.237.- euros, que ja han sigut lliurats a la Lliga.

La 1a Fira d'Entitats de la Nou de Gaià, que es va celebrar per les festes de Sant Cosme i Sant Damià, va tenir molt d'èxit, com tots ja sabeu. Aquesta associació es va poder donar a conèixer a les dones que no són sòcies i, aquell mateix dia, vam fer SET noves incorporacions.

L'Institut Català de les Dones, ha obert enguany una convocatòria per sol·licitar un ordinador portàtil i una impressora de color. Com que nosaltres reuníem els requisits que demanaven: Ja tenim ordinador i impressora per a la nostra associació

Hem fet un curs d'internet que ha durat 20 hores i hem après

Grup de dones / L'associació s'informatitza



8 |

a utilitzar eines informàtiques, obrir un compte de correu electrònic i un blog per poder comunicar-nos amb les sòcies i amb l'Administració, ja que a partir d'ara tots els tràmits oficials (tant per demanar subvencions, com per rebre informació, etc), es faran per via telemàtica.

La nostra nova adreça de correu electrònic és: grupdedoneslanou@gmail.com

I l'adreça del blog: Grupdedoneslanou.blogspot.com

També us volem demanar que, totes les sòcies que tingueu correu electrònic, ens el feu arribar per afegir a la nostra agenda.

Dos actes per recaptar diners per a la Lliga contra el càncer i la Marató de TV3, aquest últim organitzat conjuntament amb l'AMPA, mostren el vessant més solidari de l'associació i de la Nou.

Enguany vàrem voler col·laborar amb la Marató de TV3, organitzant algun acte juntament amb l'AMPA de l'escola. El Grup de Dones va fer un sopar en el qual es va convocar a tothom que ho vulgués a participar en un concurs de truites. Se'n van presentar 28. Tot un èxit!. Es premiava la més original quant a la presentació, i totes eren molt maques i molt bones. Vam

reunir 150 persones al sopar i molta gent que va abonar l'import per col·laborar sense assistir-hi. En total es van recaudar 1848,76 euros. Molt agràides a tothom per la vosta solidaritat i generositat.

També s'ha celebrat el dia 20 de desembre el berenar de Nadal de les sòcies. Hem fet la festa de l'Amic Invisible i va haver-hi regals per tothom que hi era. També enguany ha vingut el Pare Noel portant petits obsequis per a totes les sòcies.

Estem molt contentes ja que la participació en moltes de les activitats que us proposem és molt alta.

El Grup de Dones prepara, un cop més, una agenda farcida de noves i diverses activitats per aquest any 2009, on destaca per primera vegada la realització de gimnàstica per a la gent gran.

**NOVES PROPOSTES PER AL 2009**

Tenim una nova proposta en marxa que és fer un mercadet de mobles i objectes antics o en bon ús. Si teniu alguna cosa de la qual us vulgueu despendre i

treure'n algun "dineret", poseu-vos en contacte amb nosaltres i us explicarem com fer-ho. De moment és un projecte que anirà agafant cos durant aquest any.

**PILATES:** Es continuen fent les classes tots el dijous de 9.30 a 10.30 al local dels Jubilats. El preu per a les sòcies és de 68 euros al trimestre i per a la resta, 78 euros.

**IOGA:** S'inicia l'activitat de ioga. Serà els dilluns de 7 a 8 al local dels Jubilats. El preu per a les sòcies és de 68 euros i per a la resta 78 euros al trimestre.

**GIMNÀSTICA PER A GENT GRAN:** Estem organitzant aquesta nova activitat. Segurament es farà els divendres de 16,30 a 17,30 al local dels Jubilats, però ja es concretarà al seu moment.

Totes aquestes activitats van dirigits a tothom (tant homes com dones) que hi vulguin participar.

**TELÈFON DEL GRUP DE DONES DE LA NOU: 638371817**

Grup Sardanista

**Diada sardanista a la Nou de Gaià**

Celebració a la Nou de l'assemblea de la Unió d'Associacions d'Aplecs de les comarques meridionals.

Pel Grup Sardanista.

El diumenge dia 26 d'octubre el Grup Sardanista va organitzar a la Nou de Gaià una diada pels socis. Els actes estaven inclosos dins el 20è aniversari de l'entitat. A les 10 del matí al castell del baró de les IV Torres s'iniciava la jornada amb l'assemblea anual de la Unió d'Associacions d'Aplecs de les Comarques Meridionals. Anaven arribant les delegacions de tots els pobles de la província de Tarragona que organitzen aplecs fins que la sala es va quedar petita. Va obrir l'acte l'Il·lustríssim Sr. Jordi Cañellas, alcalde del poble, i aquest va transcórrer durant el matí

| 9

**Perruqueria Angels Estètica**

Carrer Cases Noves, 18 - Telèfon 977 65 50 37  
43763 LA NOU DE GAIÀ (Tarragona)

Depilació · Manicura · Pedicura · Maquillatge Permanent i Tint de Pestanyes · Ungles de Porcelana  
Tractament facials i corporals

## Grup Sardanista / Diada sardanista a la Nou de Gaià



■ Diversos membres mostren la pintura regalada per en Bernardo

amb tota normalitat. Es van debatre punts com: fer introduir la sardana als infants, si les sardanes han de ser de 10 ó 7 tirades i la sardana als mitjans de comunicació. Es va confeccionar el calendari dels Aplecs de l'any 2009. A 2/4 de 12 l'organització va oferir un esmorzar per a tots els assistents. Més tard va tancar l'acte el Sr. delegat de Cultura de la Generalitat a Tarragona, l'Il·lustríssim Sr. Adam Manyé i l'Il·lustríssim Sr. Alcalde. En acabar es van repartir a totes les delegacions d'aplecs una bossa amb obsequis dels col·laboradors i una rajola de ceràmica on hi posa 20 anys del Grup Sardanista.

Per als acompanyants l'associació cultural la Pleta va fer un recorregut pel poble i mostrà els llocs més significatius.

A la una del migdia, a la plaça del Centenari hi va haver la ballada de sardanes per la cobla la Principal d'Olot on es van aplegar més de cent persones.

A continuació hi va haver un dinar de germanor servit pel restaurant "El Álamo" d'Alcover per a més de 130 persones. Tothom va quedar molt content. La festa continuava a 2/4 de 6 amb un concert de cobla. Era l'acte més esperat ja que es van fer els reconeixements als membres de la junta de l'entitat, als fundadors, presidents i a tots els socis. Hi va haver regals per a tothom. Per a l'entitat, el pin-

tor local Bernardo va regalar una pintura on hi ha reproduïda una rotllana de sardanes al jardí municipal, als peus del castell de la Nou. El grup sardanista l'ha emmarcada i la té al local de l'associació. També la cobla obsequià l'entitat amb un CD de sardanes. I l'entitat va regalar a tots els socis assistents una rajola de ceràmica on posa 20 anys del Grup Sardanista i als qui van assistir al dinar una litografia del quadre regalat.



■ Ballada de sardanes al migdia.



■ Concert de cobla.

Va ser una jornada de germanor, molt concorreguda i molt especial per a totes les persones que formen el Grup Sardanista de la Nou.

Agrair la col·laboració dels empresaris, socis i institucions pel seu suport incondicional als actes del Grup Sardanista.

## U.E. La Nou. Temporada 2008-09

# Una temporada difícil

Canvi d'entrenador per intentar redreçar la situació.

per Toni Virgili i Jordi Virgili.



■ Plantilla de l'equip temporada 2008-09

Tot i que la temporada va començar bé, amb la victòria contra el Masllorenç, els resultats posteriors no van acompanyar. En l'esport de competició això és molt frustrant, ja que repercuteix en l'esperit de l'equip, els jugadors rendeixen per sota del seu nivell i l'entrenador perd la confiança en els seus plantejaments. Aquests fets van precipitar la dimissió de l'entrenador, Pere Escartín, després de la jornada 14, el qual va considerar que un canvi aniria bé per tal de redreçar la situació. L'equip

es trobava avantpenúltim en la classificació ocupant la 16a posició. S'ha incorporat un nou tècnic per mirar de donar un nou aire a l'equip, Cristóbal Hidalgo, entrenador amb una reconeguda trajectòria en diversos equips de categories superiors.

### Entrevista al nou entrenador:

**-Com s'ha produït la seva arribada al club?**

He vingut a viure en una urbanització del Catllar i vaig contactar amb el president, que em va explicar la situació en la qual es trobava el club. Tot seguit vam fer una reunió amb la junta directiva i vàrem arribar a un acord mutu.

**-Com veu la situació actual del club?**

És complicada però es pot tirar endavant, espero que amb la col·laboració de tots tornin els ànims. Jo aportaré la meva ex-

U.E. La Nou. Temporada 2008-09 / Una temporada difícil

periència. La segona regional és una competició molt forta i es necessita que tots estem units.

- Com ha vist la plantilla? Quines virtuts i quines mancances assenyalaria ?

Jo crec que és un grup de nois interessant, però també crec que estan mancats de confiança. Ells han de divertir-se jugant i si podem treure bons resultats aniran augmentant el seu rendiment. De moment puc dir que estan complint amb els entrenaments, els veig motivats, amb il·lusió i ganes. Estem buscant un o dos jugadors que acabin de completar la plantilla, amb tot això crec que podem tirar endavant.

- Creu que és possible mantenir la categoria?

Sí, per això estic aquí, sinó ja no hauria vingut. Sóc una persona que, en el futbol sempre vull guanyar. Si hi posem ganes i il·lusió, com ja he dit abans, els resultats segur que arribaran

- Per acabar voldríem saber la seva trajectòria com a entrenador.

Doncs és bastant llarga, des que vaig aconseguir el títol nacional d'entrenador he passat per diversos equips. Jo destacaria el Gandesa, el Bot, l'Alcañiz, el Llorenç, entre molts d'altres, i ara aquí a la Nou de Gaià.

Estat de les instal·lacions

Creiem, des de la junta directiva, que farien falta una sèrie d'actuacions per millorar l'aspecte general del camp de futbol com ara: Tancar el perímetre de tot l'espai, construir una grada per condicionar la zona del terraplè lateral situat darrera de les banquetes i així poder encabir-hi els nous vestidors tal com estava previst en el projecte inicial. Tot això dignificaria les instal·lacions i contribuiria a donar als visitants una millor imatge del nostre municipi.

Sopar de fi d'any

Per segon any consecutiu, hem organitzat el sopar de fi d'any a la sala del casal amb molt d'èxit. Hi varen assistir 88 persones, les quals varen poder gaudir d'un variat còctel de benvinguda per anar saludant i entrar en contacte amb tots els assistents. Tot seguit, cada grup va passar a las seves respectives taules per començar el sopar amb uns variats entremesos acompanyats d'uns llagostins cuits. El segon plat va ser molt celebrat tant pels que tenien calamars farcits com els que es van decidir per l'espatlla de corder al forn. Les postres va consistir en un tros de tarta amb nata i cirera. Els turrons, les neules i el cafè varen ser el prelude de les campanades que varen donar pas a les abraçades i els bons desitjos habituals en començar un nou any. La música i la barra lliure van acompanyar la resta de la vetllada.

Fira d'entitats

Hem participat a la primera edició de la fira d'entitats que es va celebrar al mes de setembre. En el nostre estand es van poder veure les fotos que tenim a l'arxiu del club. Aquestes fotos es van mostrar a l'exposició en què es commemorava el 80è aniversari de futbol al nostre poble. Estem molt contents de la nostra participació i esperem en futures edicions tornar a participar-hi, encara, més activament.

U.E. La Nou. Temporada 2008-09

Campus d'estiu 2008

Alberto Barrio



Campus d'estiu 2008

Com es va comentar en l'última edició d'aquesta revista, estic molt content per haver aconseguit dues porteries de Fútbol 7 i poder organitzar el II Campus d'Estiu de la Nou de Gaià.

En aquest Campus d'Estiu 2008 vàrem tenir la participació mitjana de 20 nens i nenes. A mode d'agraïment cal ressaltar la col·laboració del serraller de la parada del bus, el sr. Moha, en la construcció de les porteries, així com l'empresa "El Nou Alumini", que va equipar a tots els participants amb unes samarretes molt xules. Són petits detalls, però l'un al costat de l'altre ens ajuda a ser molt grans.

Va ser molt maco poder comptar, en aquesta segona edició, amb jovenets de la Nou, la Riera i Vespella.

Aquest estiu (tant de bo!) tercer i agradable Campus d'Estiu 2009!!!!!!!

- Per què?

Perquè som la Nou.

- Per què?

Perquè ens ho mereixem i amb la vostra ajuda ho aconseguirem.

Que la nostra joventut gaudeixi del seu futbol !!!

**J.C. MARTÍ**

*Electricitat, Fontaneria,  
Calefacció i Gas*

LA NOU DE GAIÀ

AMPA

## Curs 2008-2009

Acollida a les tardes, noves activitats extraescolars i una oficina d'atenció als pares

Per AMPA.

El curs escolar va començar amb 70 nens i 5 mestres.

Això vol dir que ja tenim més famílies i socis de L'AMPA Per donar-li la benvinguda la junta va organitzar una festa als safareigs el dia 27 de setembre per donar-nos a conèixer, a la qual, també va venir la nova directora del col·legi la Sílvia Ferralló Taüll.

El 28 de setembre va ser la 1a Fira de les entitats i l'AMPA hi era.

Aquest any tenim acollida matinal (ja va començar l'any passat) i també de tarda, ja que algunes mares ens ho demanaven.

Les activitats extraescolars són: teatre, música i taekondo.

També com a novetat tenim una oficina (local cedit per l'Ajuntament) a la plaça del Centenari, primer pis. Els dilluns de 3 a 4 de la tarda som allí per atendre als pares que ho necessitin. El número de mòbil per trucar és 685237024. Allí podreu deixar els vostres missatges, dubtes i suggeriments.

L'AMPA també volia ser al dia de la Marató i junts amb el grup de dones el dia 13 de novembre vam fer un programa de tarda i nit al casal. Xocolatada, bingo solidari i sopar.

Els nens de l'escola van fer colònia „posa-gots“, ornaments de Nadal, bossa d'olor etc. per posar-los a la venda per col·laborar. (Gràcies als professors).

El 14 de desembre, els nens i nenes de l'activitat de taekondo van fer una exhibició al casal de Creixell.

Gràcies a tothom. Botigues, empresaris, Ajuntament i al poble per la seva col·laboració.

El 29 de desembre organitzarem el parc de Nadal amb diferents tallers.

Paellada popular

## Un dia fent paelles

El poble sencer es posa el davantal!

Per David Pallarès.



- 500 grs. d'arròs
- 1'5 litres brou de peix
- 4 gambes
- 4 escamarlans
- 4 llagostins
- galeres (a gust del consumidor. Només són per donar gust al sofregit. El mateix passa amb els crancs)
- crancs
- 250 grs. sèpia i/o canana
- 150 grs. musclos
- 150 grs. cloïsses
- 1 ceba mitjaneta
- 2 dents d'all
- 200 grs. tomàquet triturat natural
- 1/2 pebrot (depenent de la grandària)
- pebre vermell dolç
- sal
- oli

### Paella dels Kurtcats

#### Procediment:

S'encén el foc (sembla una tonteria però és bàsic que estigui encès i que hi hagi prou llenya, tant de prima com de més doble, per poder fer l'arròs). Prèviament haurem anivellat els tres peus posant-hi la paella al damunt amb un raig d'oli per veure de quin cantó s'ha de rectificar.

Se sofregeix la sèpia (amb el foc alegre). Quan es comenci a daurar, es retira i se saltegen les gambes, els escamarlans, els llagostins, les galeres i els crancs.

Un cop saltejats, es retira tot menys les galeres i els crancs que els deixarem perquè acabin de donar-hi gust al sofregit. Afegim la ceba, l'all i el pebrot. (Enretirem llenya del foc perquè no sigui tan viu i el sofregit no se'ns cremi de seguida).

Quan la ceba es comenci a daurar, s'hi afegeix el tomàquet. Es remena una mica i s'hi tira el pebre vermell.

Tot seguit hi afegirem l'arròs i ho remenarem tot una mica perquè es barregi millor. Deixarem que l'arròs agafi temperatura.

Després hi afegirem el brou (si pot ser calent, millor que millor, així no tallem el procés de cocció).

Un cop hàgim abocat el brou, procurarem que la paella tingui força foc a tot arreu. Ho rectificarem de sal si fa falta.

Ho deixarem que es vagi fent uns 15/20 minuts, controlant sempre que a tot arreu hi hagi prou foc perquè no ens quedi crua d'un cantó i massa cuita de l'altre i que no se'ns quedi seca de brou.

Quan faltin 7 ó 8 minuts, afegirem les gambes, els llagostins, els escamarlans, la sèpia, els musclos i les cloïsses (podem haver-los passat pel vapor prèviament).

Un cop cuita, la deixarem reposar uns cinc minuts i ja estarà llesta per endrapar. Bon profit!

**LA BOTIGA DEL PA**

Carrer Nou - La Nou de Gaià

EXCAVACIONS I SERVEIS AGRARIS

**JOAN FORTUNY**

977 65 54 38  
650 31 26 27  
646 00 60 77

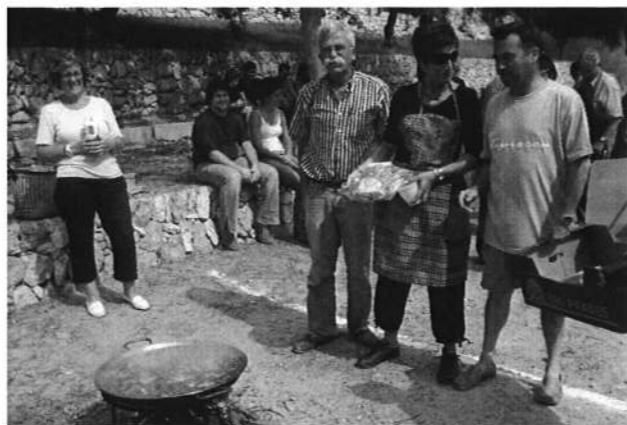
C/ Hostalets, 22  
43763 La Nou de Gaià



Paellada popular / Un dia fent paelles



16 |



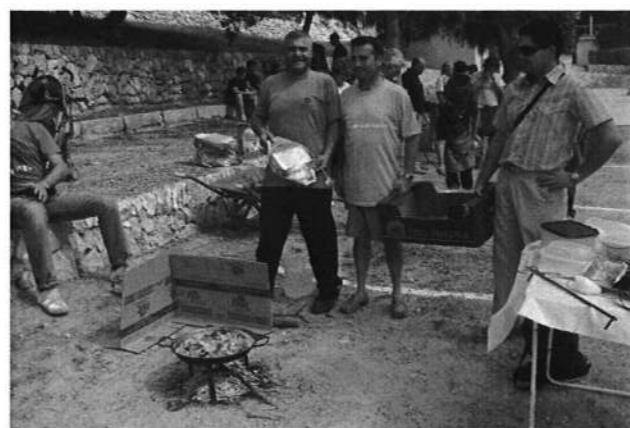
| 17



Paellada popular / Un dia fent paelles



18|



|19



Món rural: El Pla Territorial Parcial del Camp de Tarragona

# Instruments de planificació del territori

El pla, segons l'autor de l'article, no aconseguirà preservar l'activitat agrícola al Camp de Tarragona.

Per Rafael Rovira.

Els Plans Territorials Parcials són una eina de planificació d'un conjunt de comarques per seguir amb més concreció les directrius que es desprenen del Pla Territorial General de Catalunya. Recullen els futurs creixements dels diversos municipis, per on han de creuar el territori les diferents infraestructures ( carreteres, ferrocarril, etc.) i quines han d'ésser.

Actualment el Pla Territorial Parcial del Camp de Tarragona es troba en fase finalitzada per fer alegacions, pendent de l'aprovació final del projecte.

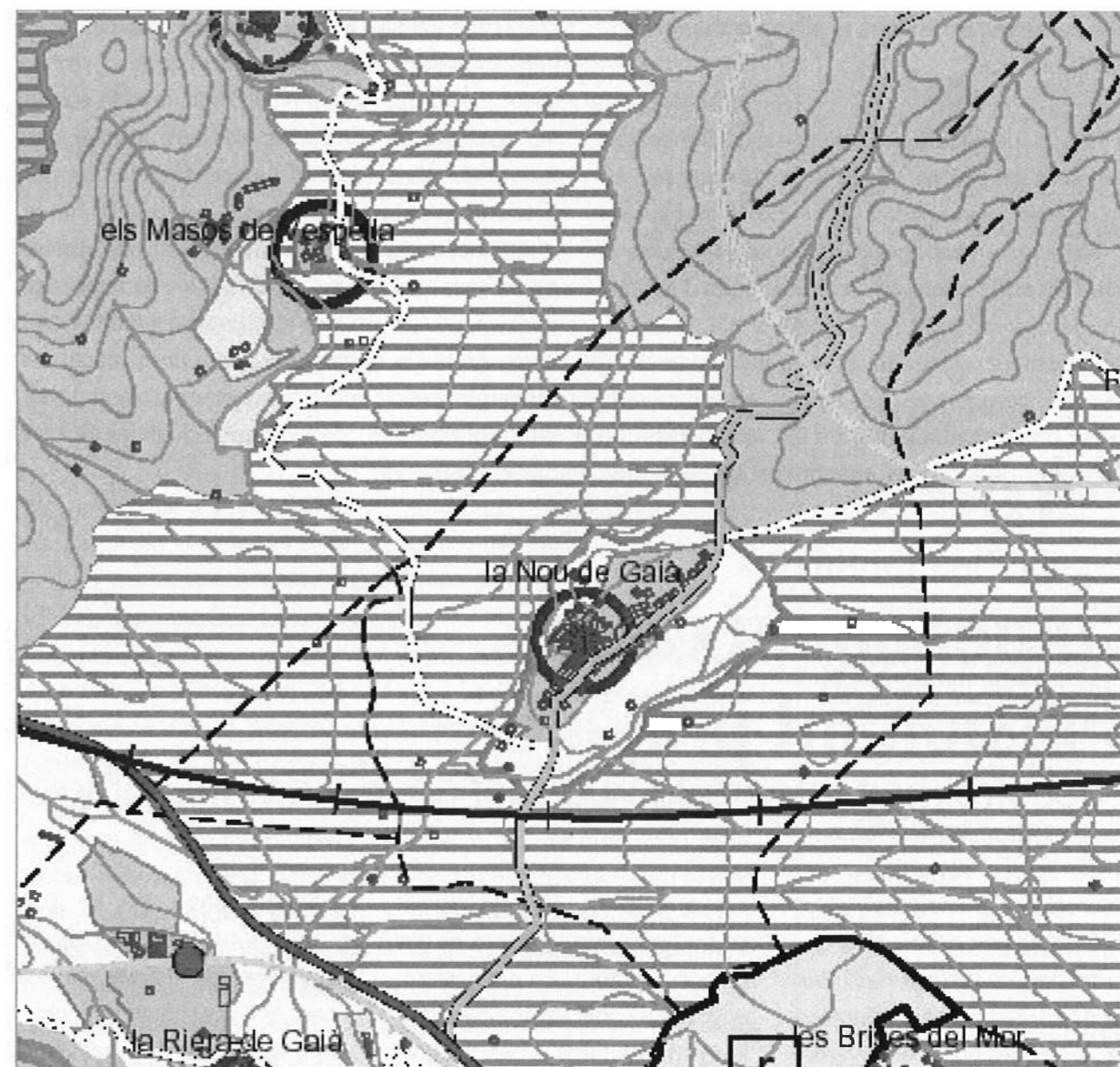
Com a pagesos, sempre hem defensat les eines de planificació per tal de poder fer la nostra activitat productiva amb condicions de seguretat, per poder treballar de manera estable i engrescar els pagesos, joves i no tan joves, per tal de mantenir l'activitat i que es quedin als pobles, a l'entorn rural. Hem de recordar que la funció principal dels pagesos és proveir d'aliments, però també tenim altres funcions: social, ambiental i paisatgística.

També és important tenir en compte una afirmació d'en Jordi Sempere, doctor de Geografia de la UAB, que diu en el seu llibre "L'agricultura de les perifèries urbanes" "només si una terra agrícola és econòmicament activa en termes de producció podrà assegurar la conservació dels paisatges agraris i els ecosistemes en la qual està inserida, un medi que la mateixa activitat ha anat modelant i enriquint al llarg dels segles". A més d' econòmicament activa també hauria d'ésser econòmicament viable, afegiria.



L'Enric Tello, catedràtic del Departament d'Història i Institucions Econòmiques de la Universitat de Barcelona referent a l'activitat agrícola diu, en el resum d'una ponència presentada a les primeres jornades d'estudi i divulgació de les terres del Gaià, celebrada a Santes Creus, el proppassat 14 i 15 de novembre de 2008, "el resultat ha estat una magnífica varietat agroforestal que ha configurat els nostres paisatges tradicionals a la Mediterrània, on la intervenció humana ha tendit a incrementar o mantenir l'agrodiversitat i la biodiversitat com a garantia d'estabilitat".

*"Necessitem uns espais per poder desenvolupar l'activitat agrària i la societat ha de proveir-se d'aliments, mantenir l'espai agroforestal i la biodiversitat. Tot això ha d'ésser econòmicament viable"*

L'actual projecte de Pla Territorial Parcial del Camp de Tarragona, pel que fa al sector agrari, no es convertirà en aquesta eina que havíem demanat, sinó en tot el contrari. Respecte als espais oberts, el pla fa dues distincions: de protecció especial i protecció territorial, que és on podem realitzar la nostra activitat, ja que hi tenen més importància els criteris ambientals i paisatgístics que no pas el valor productiu de les terres. A més, l'activitat agrària, en ple funcionament, i amb totes les seves estructures associades, no es pot considerar com una activitat que provoqui degradació paisatgística. Més aviat, la implantació d'activitats no pròpies de l'entorn ru-



Pla Territorial Parcial al terme de la Nou

-  Sòl de protecció oficial
-  Sòl d'interès agrari i/o paisatgístic



MESTRAL AGRÒNOMS, S.L. ENGINYERIA DEL MEDI AMBIENT  
C/ Raval Martí Folguera, 8, 3r. 2a. 43201 Reus (Baix Camp)  
Tel. 977 12 70 27 · Fax 977 12 70 58 mestral@tinet.org

**Món rural / Instruments de planificació del territori**

ral o periurbà són les que sí provoquen la degradació de l'espai.

El Pla, a més, defineix erròniament l'agricultura extensiva i intensiva, ja que assimila aquesta última a activitats industrials o pseudoindustrials que no requereixen sòl agrari. En aquest sentit, es limiten les edificacions per a aquest tipus d'agricultura, ja que cal estudiar, segons el pla, si el seu emplaçament pot ser en un polígon industrial.

Tot això comportarà pel sector agrari, que ja pateix una forta crisi des de fa molts anys, un increment dels costos econòmics a les nostres

empreses familiars agràries, que farà que ens veiem abocades a plegar.

No pot ser que una eina com és el Pla, que hauria de garantir l'espai per poder fer de pagès en aquestes comarques, ens porti a haver d'abandonar la nostra activitat, amb el conseqüent perjudici per a Catalunya en general i, en concret, per als pobles i zones rurals d'aquestes comarques i la seva gent, per la degradació del paisatge tradicional mediterrani i d'aquest mosaic agroforestal, precisament quan és el que pretén preservar.

**Escola "les Codinetes"**

**Comença un nou i il·lusionant projecte**

22 | **L'escola, més integrada que mai en la vida del poble**

Sílvia Farreró Tahull, directora

L'escola les Codinetes de la Nou de Gaià és una escola rural que forma part de la zona rural Baix Gaià. Aquesta zona educativa ha estat formada per diversos centres i actualment només en formen part l'escola Josep Nin de Salomó i l'escola les Codinetes de la Nou de Gaià.

A l'escola assisteixen actualment 70 alumnes; no és una escola gran però sí que és una gran escola perquè tots trebalem conjuntament per tal que els nens i nenes aprenguin moltes coses: coneixements, valors, hàbits, solidaritat i, sobretot, que aprenguin a ser feliços.

Tot i que l'escola ha patit canvis de tot tipus, crec que estem en un bon moment. En els darrers anys hi ha hagut un notable creixement d'alumnat, s'han fet modificacions a l'edifici, hi han passat mestres nous cada curs... però tot i així l'escola funciona. Només cal arribar al preciós poble de la Nou de Gaià, apropar-se a la seva gent per adonar-se que és molt important per a ells l'educació dels nens i nenes, que n'estan de l'escola, que hi participa tothom. És per això que funciona.

Aquest curs som cinc mestres i els alumnes estan distribuïts de

la següent forma: P3, P4, P5-1r, 2n-3r i 4rt, 5è i 6è. Una de les classes, per manca d'espai al petit edifici escolar, està ocupant un mòdul prefabricat situat on abans era el pati d'infantil. Com he dit, hi ha pocs espais i l'antiga caseta del mestre la utilitzem per donar el servei del menjador i per a fer algun desdoblament de grup, reforç...

Els mestres que anem aterrant i veiem la situació de l'escola anem fent les nostres aportacions. Ens adaptem als espais i fem la nostra feina el millor que sabem. ¿En quin lloc trobarem que estem tan ben acollits per

l'ajuntament, l'associació de mares i pares i pels alumnes? No sé si m'explico bé: A quantes escoles podem trobar-nos tan bé? La meva experiència, així com altres experiències de companys i companyes, és totalment diferent a la que ens trobem aquí. Malauradament, a molts municipis has de batallar amb tantes coses que acabes fent de tot menys de mestre.

És veritat que a les Codinetes ha hagut de passar un temps per adaptar-nos i conèixer-nos tots. És per això que vàrem començar el curs fent una reunió amb tots els pares i mares per a presentar-nos i explicar el nostre projecte, projecte que va ser molt ben rebut. Un cop ens vam posar a treballar vam trobar-nos amb una sèrie de mancances, degudes suposo a la manca de continuïtat del professorat. Hem intentat i penso que hem aconseguit donar ca-liu al centre, organitzar la biblioteca (gràcies a la col·laboració de l'Ampa), fer les gestions que estan al nostre abast per tal que es faci el més aviat possible el centre nou....

I entre gestió i gestió vam celebrar la primera festa : La Castanyada. Que bé que ens ho vam passar tots al Cercat! Vam tenir una simpàtica castanyera que va repartir castanyes a tothom, vam fer un pisolabis amb galetes, els panellets que van fer

els nens...i bon moscatell i tot! Els nens i nenes de l'escola van cantar i ballar i vam passar, en definitiva, un matí fantàstic. I ho vam celebrar tots junts, amb la mainada de la llar d'infants, petits i grans, infants i avis... gent de totes les edats.

També vam participar a la Marató. Vam fer manualitats i l'Ampa les va vendre totes. Es va aprofitar per fer un bingo i un sopar i tot això va aconseguir 1.840 euros, no està gens malament, oi?

Vam acabar el trimestre amb una gran festa de Nadal. Ens va arribar el patge reial, acompanyat del seu ruc i el van poder conèixer tots els nens i nenes. L'últim dia de curs vam estar molt contents de passar el matí amb els petitons i petitones de la llar d'infants. Vam començar el festival amb el concert de Nadal. Tot seguit els membres del projecte Limònim i el Sr. Ricard Rey, regidor d'Ensenyament de l'Ajuntament, van donar els premis del concurs de reciclatge. Després, els nens i nenes van obsequiar els presents amb poemes, cançons i una petita obra de teatre. Vam finalitzar la festa fent cagar el Tió...i va cagar de valent, ja ho crec, fins i tot als mestres de l'escola....Serà que ens hem portat molt bé?



**cercanou**

Tancaments metàl·lics  
Reixes i portes  
Bruc

**620 32 52 92**

**INSTAL·LACIONS PERE**

- ◆ Electricitat
- ◆ Calefacció
- ◆ Gas
- ◆ Aigua
- ◆ Aire condicionat

La Nou de Gaià (Tarragona)  
Mòbil: 609 23 53 08

## Joventut

**Obertura del nou Punt Jove**

Des del passat 8 de gener, el jovent del municipi compta amb el Punt Jove de la Nou de Gaià.

Eduard Gómez - Dinamitzador Juvenil de la Nou de Gaià



Joves del poble durant una de les activitats organitzades.

Des del passat 8 de gener el jovent del municipi compta amb el PUNT JOVE de la Nou de Gaià.

El passat 2008 l'Ajuntament del municipi i el Consell Comarcal del Tarragonès van signar un conveni de col·laboració que ha fet possible l'elaboració del Pla Local de Joventut i l'obertura d'aquest espai, amb la contractació d'un dinamitzador juvenil que el gestiona i organitza les activitats que els joves van demanar a dues reunions que es van dur a terme amb ells, després d'haver fet una convocatòria personal, jove per jove d'entre 13 i 35 anys.

El PUNT JOVE es troba al Casal d'Avis i s'obre tots els dijous de 16 a 21h i els dissabtes de 9 a 14h. En el punt podeu trobar informació sobre treball (amb un recull de les ofertes de treball actualitzades setmanalment que hi ha a la comarca i voltants), estudis, com associar-vos, sexualitat, alimentació, drogodependències, oci i temps lliure, entre d'altres.

L'objectiu del Punt Jove és també ser un nex entre els joves i l'ajuntament, on poder fer arribar les propostes dels joves del municipi, a través de la figura del dinamitzador.

Dintre del Pla Local de Joventut ja s'han desenvolupat diverses activitats:

Cine Club el passat 20 de desembre al castell, amb la pel·lícula Planta 4a amb un col·loqui posterior on van participar els joves i per acabar es va fer un pisolabis entre tots els assistents.

Taller de sexualitat i afectivitat el 22 de desembre dirigit pel col·lectiu H2O que va tractar temes com els sentiments en les relacions de parella, els anticonceptius, les malalties de transmissió sexual, els rumors i falsos mites, la sexualitat a les etapes de la vida i molts més temes d'interès.

Curs de gralles que va començar el passat dia 10 de gener adreçat a tres dels membres de l'Associació de Diables els Trencanous, amb la finalitat de reforçar aquesta entitat i que aquests, alhora, puguin fer després un curs d'iniciació a d'altres joves interessats.

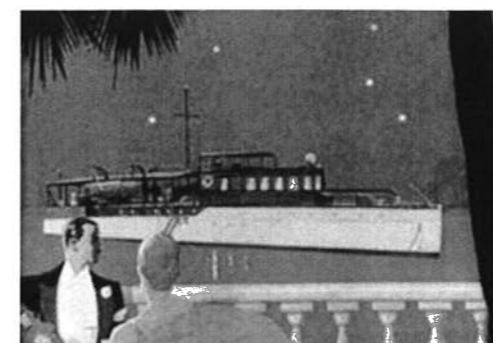
Un altre dels temes pendents per aquest 2009 i pel qual s'ha demanat ajut a diferents administracions i la col·laboració dels joves, és el del local juvenil que ja està en marxa. L'objectiu de l'Ajuntament és que sigui un lloc per a tot el jovent del

municipi i per tant és el jovent el que, dintre de les possibilitats existents, ha de decidir com ha de ser local, el tipus de mobiliari, quines activitats s'hi poden fer, com es distribueix l'espai i el temps d'ús, la normativa interna, l'accés... Amb aquesta finalitat, des del PUNT JOVE, es convoca a tots els joves de 13 a 35 anys a un seguit de reunions que es faran cada dues setmanes els dissabtes a les 12h del migdia. La primera reunió és farà el 24 de gener.

L'opinió i col·laboració de tot el jovent de la Nou de Gaià ens importa i és necessària per tal de donar resposta a les necessitats reals d'aquest col·lectiu. Esperem que s'estableixi un pont de col·laboració entre les diferents entitats amb un alt nombre de joves i amb el jovent a títol individual que puguin estar-hi interessats. Junts podem aconseguir millors resultats!

Per a més informació podeu contactar amb nosaltres per correu electrònic a joventut@tarragona.org, també us podeu adreçar per telèfon al número 977 45 55 00 durant els matins de dilluns a divendres de 9 a 13h.

Us hi esperem aviat!



**INTANGIBLES ART**

Art Contemporani · Antiguitats S. XX

Tel. 977 65 53 54 La Nou de Gaià

Tel. 977 65 24 40 Altafulla

www.intangiblesbooks.com



**Excavacions**

**A. Cantón**

Treballs amb martell, mini i camió

Excavacions Antoni Cantón, S.L. - Avgda. Catalunya, 58  
Tel. 977 655 256 - Tels. mòbils 659 835 116 - 659 672 077  
43763 LA NOU DE GAIÀ (Tarragona)

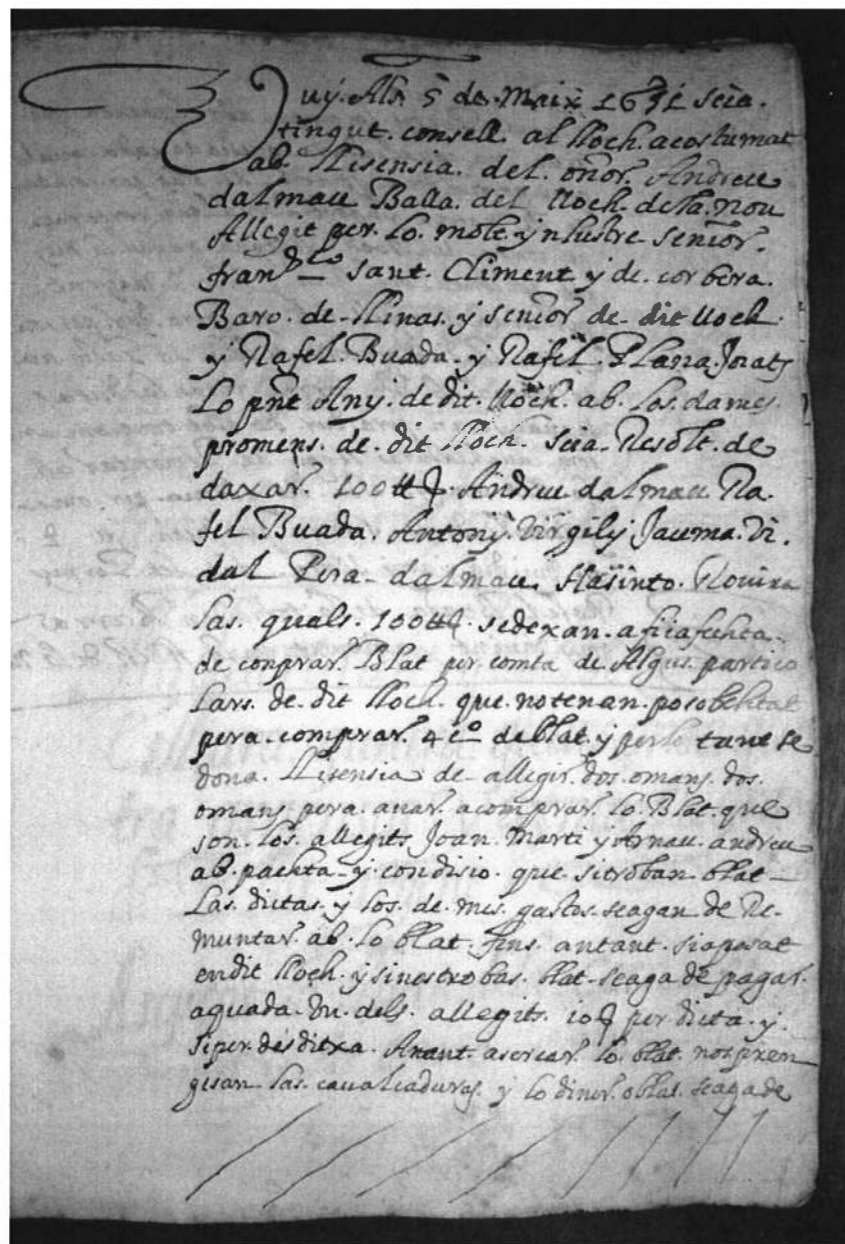
# CULTURA

Història. Llibre del Consell del Lloch de la Nou (s. XVII) Segona part

## Guerres, pestes i fams

A mitjan segle XVII, la Nou patia els estralls d'una llarga guerra, tal com relata en Rafael Boada a les actes del Consell del Lloch. La manca de blat va propiciar una expedició a terres llunyanes del Pallars i del Regne d'Aragó.

Per Lluís Virgili.



26

<< Hi havia una vegada un lloc on la seva gent estava afligida pels estralls provocats per una llarga guerra, per l'amenaça d'una terrible malaltia contagiosa que estava delmunt nuclis veïns de població i que avançava sense aturador, i per unes sequeres prolongades que l'abocaven a la fam. Els escassos recursos materials estaven gairebé exhaurits. Davant la situació extrema, els veïns d'aquell lloc es reuniren per cercar solucions als seus mals. A l'assemblea tothom hi va dir la seva: els uns es resignaren a la seva sort, d'altres proposaren anar a buscar el seu principal aliment -el blat- allà on es trobés, encara que el viatge fos llunyà i ple de paranys.

El batlle els digué: "el poble ens ha encomanat una missió necessària, però plena de dificultats i sense cap garantia d'èxit. Hem de travessar per les esclertes de les línies dels exèrcits que tenim allotjats al

nostre voltant. Un cop passades, tenim un perill encara més gran, els saquejos perpetrats per les nombroses colles de bandolers. A més, hem d'evitar tots els camins i posades on hi hagin arribat les malalties contagioses, i si un cop superats tots aquest obstacles, s'arriba a destí i adquirim el blat, a la tornada, l'expedició, en ser més feixuga, serà més vulnerable. Díficil, però no impossible. De l'èxit o el fracàs en depèn en gran part la nostra supervivència com a comunitat". L'assemblea va designar dos homes, els més ferrenys i avesats, per a aquesta missió, amb el pacte que si fossin atacats o robats, tan sigui dels diners com del blat, o les cavalcadures, seria tota la comunitat qui se'n faria càrrec del rescabament.

I així va ser com a les primeres clarors d'un dia de maig va partir d'aquell petit lloc una expedició a cercar aquell preuat aliment. >>

No, aquest relat no és l'inici de cap conte, ni de cap novel·la d'aventures. Aquests fets, a grans trets, podrien ser un reflex del que va succeir aquí, a la Nou, l'any 1651, dins del context històric de què parlàvem en el número anterior (Guerres, pestes i fams), i pocs dies després de què Rafael Boada expressés en les seves re-

flexions com el blat era escàs i molt car, i només se'n trobava al Pallars o al regne d'Aragó. Vegem-ho a l'acta del Consell del 5 de maig de 1651: "Vuy als 5 de Maig 1651 seia tingut consell al Lloch acostumat ab llicensia del honorable Andreu Dalmau balla del lloch de La Nou / Allegit per lo molt ynlustre senior Francesc Sant Climent y de Corbera / Baro de Llinas y senior de dit lloch y Rafel Boada y Rafel Plana jurats lo present any de dit lloch amb los dames promens de dit lloch seia resolt de dexar 100 lliures Andreu Dalmau, Rafel Boada, Antony Virgili, Jauma Vidal, Pera Dalmau, Hasinto Rovira / las quals 100 lliures se dexan a fi i afecta / de comprar Blat per comta de alguns particulars de dit lloch que no tenan possibilitat per a comprar 4 [corteras?] de blat y per lo tant se dona llicensia de allegir dos omans / dos omans per anar a comprar lo blat que son los allegits Joan Marti y Arnau Andreu / ab pachta y condicio que si troban blat / las dietas y los demes gastos se agan de remuntar ab lo blat fins antant sia posat en dit lloch y sinos trobas blat seaga de pagar a quada un dels allegits 10 sous per dieta y si per desdita anant a cercar lo blat nos prenguesam las cavalcaduras y lo diner o blat se aga de pagar per tot lo comu ab tal pacta que si va una cavalcadura que sia de cada qual / que i aportia una qortera de blat

per comta de ell mateix yn porti una altra cortera per comta del lloch se degua pagar la meitat per comta del lloch y laltra meitat per comta de aquell tall quel fara dur per seu comta. La dita cortera de blat. Lo gasto seia de contar ab esta forma todas las dietas se guanyeran per dur dit blat tant omans com cavalcaduras se aga de remontar ab lo blat com ya est dit y es dona per oma y cavalcadura se dona per dieta (...) 10 sous.

Fet viu dia y any sobra dit per my Rafel Boada de la Torredembarra, vuy vivint y abitant en lo lloch de la Nou."

Del resultat de l'expedició, res en sabem. Dels expedicionaris, l'un, l'Arnau Andreu, no el tornem a trobar en cap registre de data posterior a l'acta. Per referències de l'Arxiu Històric Arxidiocesà de Tarragona (AHAT), sabem que el

27

el  
**NOU**  
alumini  
La finestra ben feta

- MOSQUITERES
- MAMPARES DE BANY
- TENDALS
- CORTINES
- BARANES
- MALLORQUINES
- TANCAMENTS DE GALERIES
- PORTES BASCULANTS

Av. Catalunya, 36 - baixos  
43763 LA NOU DE GAIÀ

Tel. i Fax 977 655 693  
685 121 024 - 653 796 665  
elnoualumini@terra.es

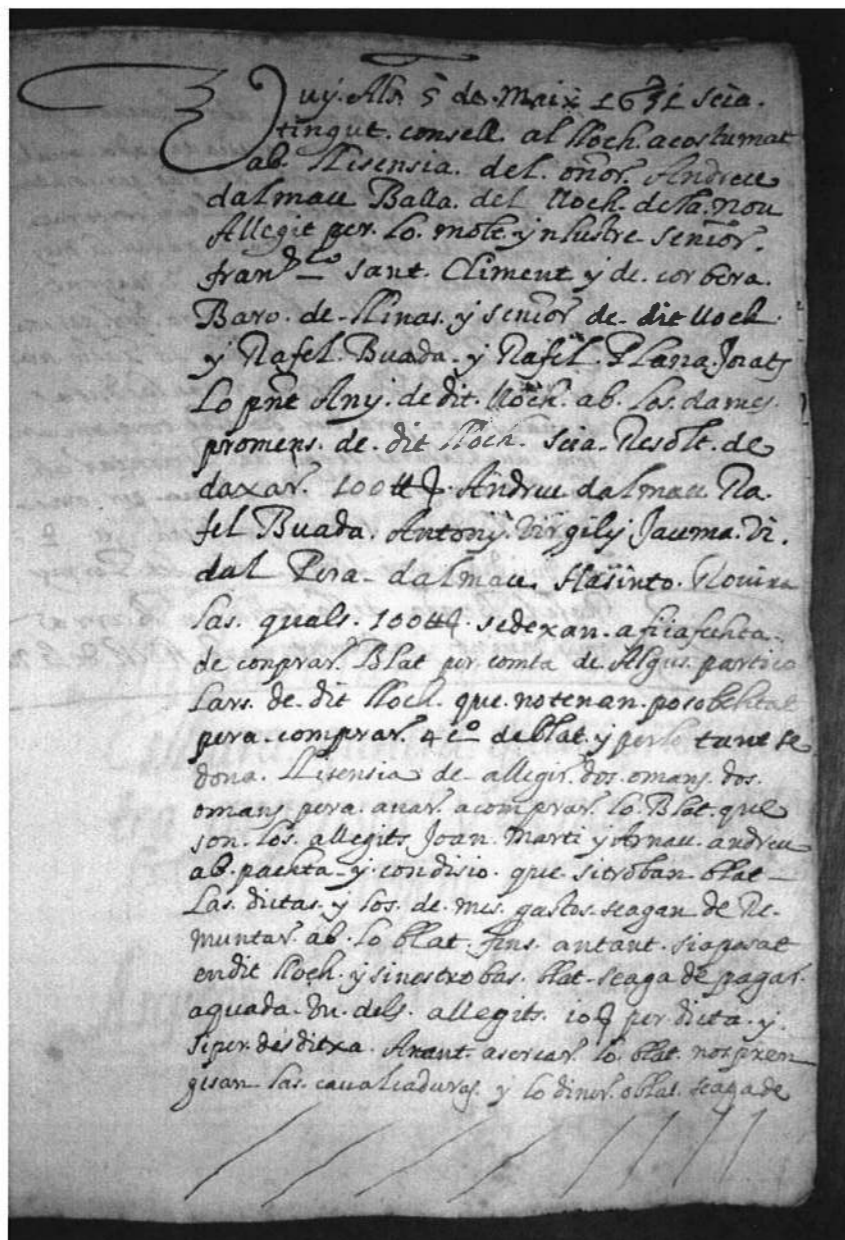
# CULTURA

Història. Llibre del Consell del Lloch de la Nou (s. XVII) Segona part

## Guerres, pestes i fams

A mitjan segle XVII, la Nou patia els estralls d'una llarga guerra, tal com relata en Rafael Boada a les actes del Consell del Lloch. La manca de blat va propiciar una expedició a terres llunyanes del Pallars i del Regne d'Aragó.

Per Lluís Virgili.



<< Hi havia una vegada un lloch on la seva gent estava afligida pels estralls provocats per una llarga guerra, per l'amenaça d'una terrible malaltia contagiosa que estava delmant nuclis veïns de població i que avançava sense aturador, i per unes sequeres prolongades que l'abocaven a la fam. Els escassos recursos materials estaven gairebé exhaurits. Davant la situació extrema, els veïns d'aquell lloch es reuniren per cercar solucions als seus mals. A l'assemblea tothom hi va dir la seva: els uns es resignaren a la seva sort, d'altres proposaren anar a buscar el seu principal aliment -el blat- allà on es trobés, encara que el viatge fos llunyà i ple de parany. El batlle els digué: "el poble ens ha encomanat una missió necessària, però plena de dificultats i sense cap garantia d'èxit. Hem de travessar per les esclertes de les línies dels exèrcits que tenim allotjats al

nostre voltant. Un cop passades, tenim un perill encara més gran, els saquejos perpetrats per les nombroses colles de bandolers. A més, hem d'evitar tots els camins i posades on hi hagin arribat les malalties contagioses, i si un cop superats tots aquest obstacles, s'arriba a destí i adquirim el blat, a la tornada, l'expedició, en ser més feixuga, serà més vulnerable. Díficil, però no impossible. De l'èxit o el fracàs en depèn en gran part la nostra supervivència com a comunitat". L'assemblea va designar dos homes, els més ferrenys i avesats, per a aquesta missió, amb el pacte que si fossin atacats o robats, tan sigui dels diners com del blat, o les cavalcadures, seria tota la comunitat qui se'n faria càrrec del rescabament.

I així va ser com a les primeres clarors d'un dia de maig va partir d'aquell petit lloch una expedició a cercar aquell preuat aliment. >>

No, aquest relat no és l'inici de cap conte, ni de cap novel·la d'aventures. Aquests fets, a grans trets, podrien ser un reflex del que va succeir aquí, a la Nou, l'any 1651, dins del context històric de què parlàvem en el número anterior (Guerres, pestes i fams), i pocs dies després de què Rafael Boada expressés en les seves re-

flexions com el blat era escàs i molt car, i només se'n trobava al Pallars o al regne d'Aragó. Vegem-ho a l'acta del Consell del 5 de maig de 1651: "Vuy als 5 de Maix 1651 seia tingut consell al Lloch acostumat ab llicència del honorable Andreu Dalmau balla del lloch de La Nou / Allegit per lo molt ynlustre senior Francesc Sant Climent y de Corbera / Baro de Llinas y senior de dit lloch y Rafel Boada y Rafel Plana jurats lo present any de dit lloch amb los dames promens de dit lloch seia resolt de dexar 100 lliures Andreu Dalmau, Rafel Boada, Antony Virgili, Jauma Vidal, Pera Dalmau, Hasinto Rovira / las quals 100 lliures se dexan a fi i afecta / de comprar Blat per comta de alguns particulars de dit lloch que no tenan possibilitat per a comprar 4 [corteras?] de blat y per lo tant se dona llicència de allegir dos omans / dos omans per anar a comprar lo blat que son los allegits Joan Marti y Arnau Andreu / ab pacha y condicio que si troban blat / las dietas y los demes gastos se agan de remuntar ab lo blat fins antant sia posat en dit lloch y si nos trobas blat seaga de pagar a quada un dels allegits 10 sous per dieta y si per desdita anant a cercar lo blat nos prenguesam las cavalcadures y lo diner o blat se aga de pagar per tot lo comu ab tal pacta que si va una cavalcadura que sia de cada qual / que i aportia una qortera de blat

per comta de ell mateix yn porti una altra cortera per comta del lloch se degua pagar la meitat per comta del lloch y l'altra meitat per comta de aquell tall quel fara dur per seu comta. La dita cortera de blat. Lo gasto seia de contar ab esta forma totas las dietas se guanyeran per dur dit blat tant omans com cavalcadures se aga de remontar ab lo blat com ya est dit y es dona per oma y cavalcadura se dona per dieta (...) 10 sous.

Fet viu dia y any sobra dit per my Rafel Boada de la Torredembarra, vuy vivint y abitant en lo lloch de la Nou."

Del resultat de l'expedició, res en sabem. Dels expedicionaris, l'un, l'Arnau Andreu, no el tornem a trobar en cap registre de data posterior a l'acta. Per referències de l'Arxiu Històric Arxidiocesà de Tarragona (AHAT), sabem que el

el  
**NOU**  
alumini  
La finestra ben feta

- MOSQUITERES
- MAMPARES DE BANY
- TENDALS
- CORTINES
- BARANES
- MALLORQUINES
- TANCAMENTS DE GALERIES
- PORTES BASCULANTS

Av. Catalunya, 36 - baixos  
43763 LA NOU DE GAIÀ

Tel. i Fax 977 655 693  
685 121 024 - 653 796 665  
elnoualumini@terra.es

## Història / Guerres, pestes i fams

1633, o sigui divuit anys abans, formava part de la Mà Mitjana de la Nou, pel que probablement en el moment de l'expedició és el més vell. De Joan Martí, molt més jove, sí en tenim notícies posteriors, doncs l'any 1653 ens consta com a jurat de la Nou, i en anys successius torna a aparèixer el seu nom. Dels senyors Sant Climent, ja en parlarem en un proper article, i pel que fa al batlle Andreu Dalmau, els jurats Rafel Plana i prohoms Antoni Virgili i Jaume Vidal, figuren com a Mà Major en la relació citada anteriorment de l'AHAT. També hi consta Jacint Rovira, que anys més tard seria batlle, com a membre de la Mà Mitjana.

28

Les institucions del Lloch, equivalent actual de poble, eren Universitat, Consell, Batlle i Jurats.

L'organització política i social rebia el nom d'Universitat.

El Consell, òrgan de representació, s'eligia anualment i es feia pel sistema inseculari, que agrupava la població en tres categories: Mà Major, Mà Mitjana i Mà Menor.

Rafel Boada, que fou un comerciant molt actiu, havia nascut a Torredembarra, i no sabem el moment en què s'instal·la a la Nou, però quan escriu les se-

ves reflexions ja és una persona d'edat avançada, atès que 35 anys abans el trobem negociant partides de cereals amb els jurats d'Altafulla, i també com a arrendatari de drets senyorials de Santes Creus.

Aquí hem vist un dels serveis, l'adquisició de cereals -blat, ordi, civada, ...- i faves, que el Consell feia als seus veïns, oferint-los els al preu més baix possible. En el cas del blat, era molt important per a l'elaboració del pa, eix principal de l'alimentació de l'època. Tot seguit, veurem altres funcions del Consell que consten en el Llibre, però abans vegem l'organització municipal per fer-ho més entenedor.

### LES INSTITUCIONS MUNICIPALS. UNIVERSITAT, CONSELL, BATLLE, JURATS.

Hem vist com el Consell es reunia per prendre decisions de forma oberta, i els seus representants són el batlle i els jurats. En el nostre cas, l'organització municipal comença per la denominació del nucli de població, que per ser reduït no té la consideració de vila ni de ciutat, i es denomina "Lloch". Per referir-se a l'organització política i social, veurem la denominació "Universitat", que té personalitat jurídica, i que durant els segles XVI-XVII es va organitzant com un element de defensa dels interessos dels pagesos davant del senyor o les

entitats superiors. Impulsa les normes reguladores de la vida local, i gaudeix d'uns monopolis per assegurar-li la subsistència.

La voluntat de la Universitat s'expressa mitjançant el "Consell", que progressivament passa d'assemblea de caps de família a òrgan restringit, per raons pràctiques i organitzatives, en els afers ordinaris. L'elecció és anual. En aquesta època, aquesta elecció es feia seguint el sistema inseculari, que agrupava la població en tres categories, anomenades: Mà Major, Mà Mitjana i Mà Menor, segons els diferents nivells de riquesa -abans ho hem vist, en l'exemple de l'AHAT-. Els noms eren distribuïts en bosses i sortien a l'atzar, amb representació de cada grup.

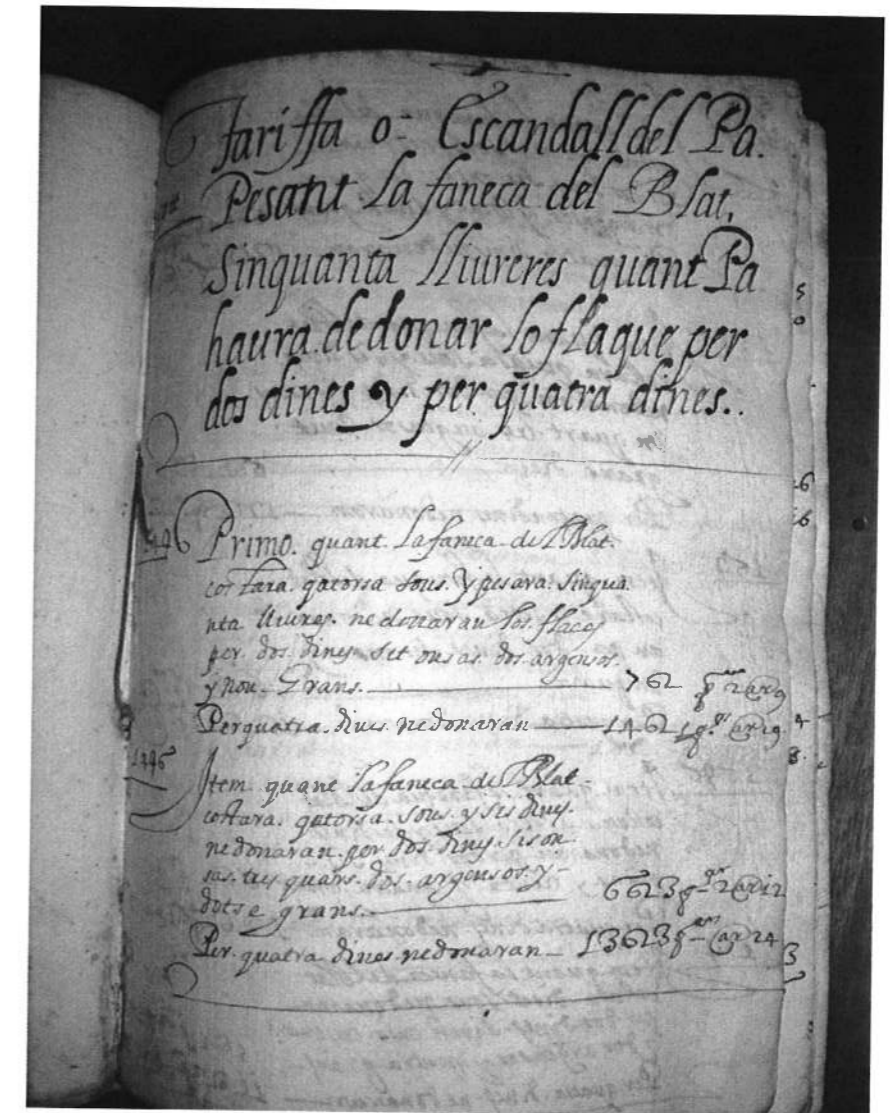
El batlle és elegit com a representant del senyor territorial -"L'honorable Andreu Dalmau, balla del Lloch de La Nou, allegit per lo molt ynlustre senior Francesc Sant Climent y de Corbera, baro de Llinas y Senior de dit lloch". El batlle administra els béns i rendes, s'encarrega de percebre els censos dels emfiteutes, exigeix serveis personals, exerceix la jurisdicció civil i criminal en delictes menors, i ostenta la representació institucional, entre d'altres funcions.

L'òrgan directiu del Consell es complementa amb els jurats, dits

així perquè a l'inici del seu exercici juraven el seu càrrec davant de l'autoritat, també són anomenats com a prohoms o consellers. Són elegits per cada Mà, pel termini d'un any, i eren els càrrecs executius del Consell.

Entre les funcions del Consell hi havia el control de pesos i mesures, que variava segons el poble, l'atorgament de préstecs amb garantia de penyores, el repartiment d'impostos, o la realització de censals (préstecs sense retorn del capital, a canvi del cobrament d'una pensió)

Bona part dels treballs agrícoles eren regulats pels consells i jurats, com ara l'entrada de ramats dins de les terres en guaret i ermes. El Consell i els jurats, a més d'atendre els serveis i les necessitats ordinàries del municipi: mestre, metge, festes, etc., han de fer front a les despeses i contribucions extraordinàries pel pagament de les quals sovint no hi havia més remei que acudir a la creació de censos o a la imposició de talls o vintens. Hem de tenir en compte que estem en temps de guerra, i la disponibilitat de recursos dels municipis per afrontar les taxes del batalló i els allotjaments de tropes són escassos.



Tot seguit, veurem algunes més de les funcions exercides pel Consell, i que són paleses en el Llibre del Consell del Lloch de La Nou. A continuació, es presenta un recull de cites del llibre, agrupades en diferents apartats:

### Control de pesos i mesures.

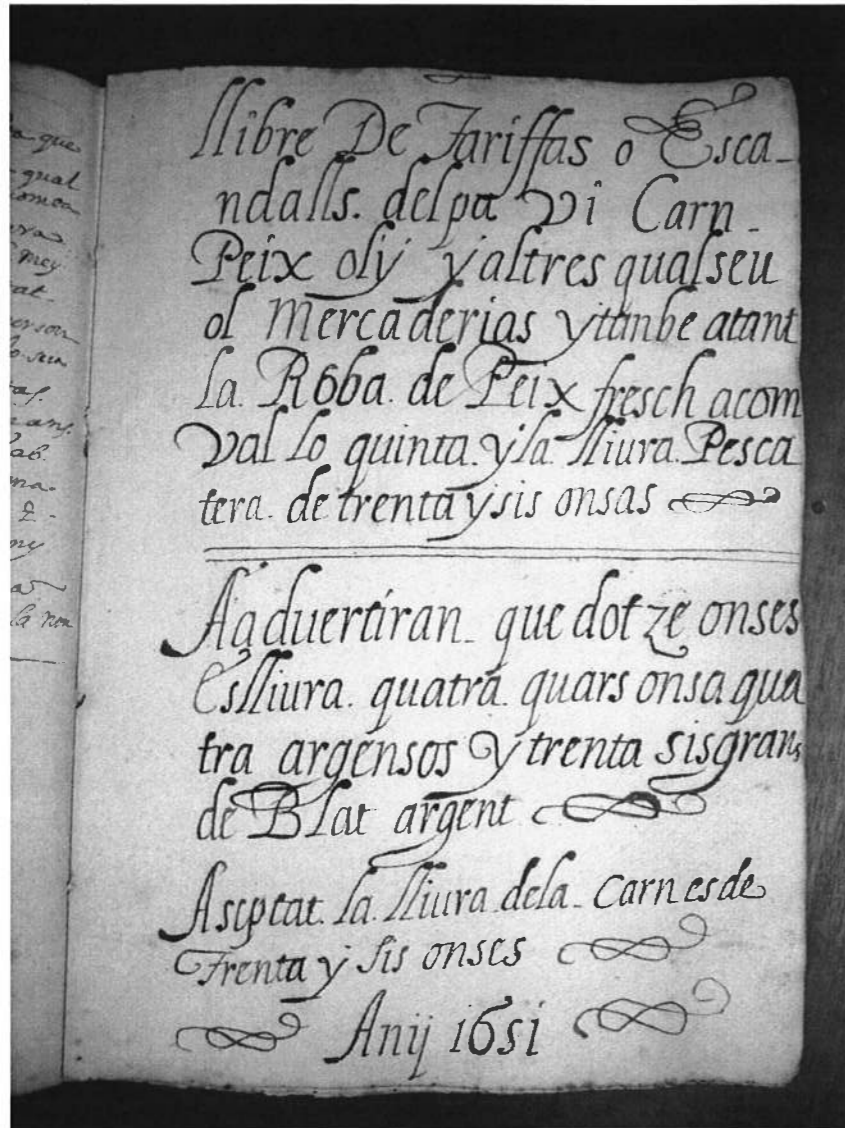
a) "Llibre de Tarifas o Escandalls del Pa Vi carn peix oly y altres qualsevol mercaderies y tambe a tant la Roba de peix fresch a com val lo quinta y la lliura pescatera

de trenta sis onzas. Advertiran que dotza onzes es lliura, quatra quars onsa, quatre argensos y trenta sis grans de blat argent". Dins d'aquest apartat és interessant constatar les diferents mesures que regeixen d'un poble a un altre, segons queda reflectit, per exemple, en la diferent capacitat que té la quartera de gra a la Nou, que és de 79,675 l., a Altafulla, que és 77,665 l., a la Ribera, 78,643 l., a Vespella, 82,101 l., a Salomó, 80,562

29



## Història / Guerres, pestes i fams



30

l., al Catllar, 83,760 l., a Torredembarra, 74,406 l., o a Tarragona, 72,355 l. I el mateix es pot dir de la mesura de les càrregues de vi, els quaters d'oli, les robes de pes o la forma de mesurar les distàncies.

b) "Tarifa o escandall del Pa pesant la faneca del blat cinquanta lliuras quant pa haura de donar lo flaquer per dos diners y per quatre diners" En aquest apartat, el Llibre dona una detallada re-

lació del pes i cost que s'ha de donar en cada cas, en un total de 20 variants de pes i preu, ocupant 6 pàgines en total. El pa es menjava amb alguna cosa d'acompanyament: formatge, ceba, cansalada, ..., no pas com avui en dia, que és un aliment complementari. Dels diversos cereals panificables, es procurava disposar de blat per al consum ordinari, encara que en anys d'escassetat no eren estranys els pans d'ordi o de sègol.

**Préstec de diners**

Una de les pàgines més malmeses del Llibre, i més difícil de transcriure. Malgrat aquest inconvenient, podem intuir el sentit d'aquests apunts, que en algun aspecte ens recorda els actuals Monts de Pietat que concedeixen préstecs a canvi de penyores.

Maig 1651:

"Tenim presa una penyora [penyora] a Margarida Virgilia de la casa nova que son unas faldetas de color blau y tenim donat 3 lliuras ... [il·legible] a quitar [tornar] dita penyora per ... Sta. Madalena."

"Tenim un anell de la pedra verda a penyora de March Palau y es empeniat per trenta reals a tornar de aqui al dia de St. Joan vinent."

"Tenim un anell de la pedra blanca a penyora de ... Marti de dit Lloch per 22 ... a quitar per lo dia y festa de St. Joan"

"Tenim ... 36 ... diners Nicolau Fortuny que valen ... y lian valuat en aqueix preu per causa de estar ... lo pa hi pagar al St. Joan prop vinent."

**Repartiment dels impostos (talls, vintens)**

De les diferents formes en què es repartien els impostos, el tall consistia en repartir el mateix

import entre els que l'havien de pagar. El vintè és una de les vint parts iguals en què es divideix l'impost.

Tall de 15 agost de l'any 1649:

"La destrobucio de dit tall tinch pegat a nicolau fortun y dotze sous per acompanyar las caragas [càrregues] de la lenya a Tarragona."

"Tinch a Pera dalmau 3 lliuras ... vuy als 3 de maix. Pasats tots comtes fins vuy dia present de tots los talls y altres cosas. Septat un tall se rete dit delmau. Vuy dia y any sobradit"

"Tinc pagat a Pera Magrinya de ardenya 2 ll y 7 sous per 13 corteras a rao de 3 - Boada."

"Tenim pagat per dues dotzenes de ous en recompensa del ... faltare en lo vi a la Torredembarra."

"Yo Antoni Vergili so pegat de una cortera y miga que si va anjudicar de Jauma Vidal y Nicolau fortun y per ferage [farratge]."

"Yo Antoni Vergili me resto del dit tall tres lliures, set sous y dos diners es lo preu de una cortera de ordi y un corto."

"Tinc rebut yo Antoni Manyer de Albinyana que tinch rebut de Antoni Vergilli del lloch de La Nou ..."

**Arrendaments dels béns públics**

Una de les fonts d'on es nodrien les finances municipals era per l'arrendament de la fleca, les herbes del terme, la taverna o la tenda.

"Vuy als 17 de mars de 1673 yo Andreu dalmau yorat [jurat] lo present any he arrendat la taverna a Cosme Dalmau per preu de 5 lliures y comenza lo dia y festa de Sant Josep del any 1673 y la meitat del arrendament a de pagar al mix any coes [això és] vint y sink reals y los altres vint y sinck al cap del any."

**Censals**

Aquest apartat, un dels que ocupa més pàgines del Llibre, i que per raons d'espai he resumit, palesa l'extraordinària importància d'aquest sistema de crèdit, similar a les actuals hipoteques. D'una banda, hi havia qui deixava els diners (censalista), que comprava el dret a cobrar una pensió (interès) a qui rebia els diners (censatari). La hipoteca censal no pretén el retorn del capital, sinó el cobrament d'una pensió; si es retornava el capital, això s'anomenava llució, quitació o redempció, paraules que veiem reflectides en el Llibre. El censal mort comporta una pensió anual redimible que pagava una persona i els seus successors en virtut del capital rebut del censalista.

- En el cas de La Nou, veiem com la comunitat està fortament carregada de censals en la dècada dels anys 60, per les circumstàncies descrites anteriorment, i fins als anys 1672-73 no comença a cancel·lar-los (lloït i quitat), i els últims són el 1693.

- S'observa en el Llibre algun buit en anys sense cap anotació, fet que indica que probablement falten algunes fulles. També s'observa un desordre cronològic en les anotacions. Tot i això, ens pot donar una idea bastant fidedigna.

- En aquests anys, els diferents jurats: Jacint Rovira, Jaume Vidal, Pere Virgili, Joan Martí, Rafel Plana, Nicolau Fortuny, Josep Sirvent, Cosme Dalmau, Andreu Dalmau i Pere Dalmau, Joan Virgili,

31

**FRI-NOU**

**JOAN MONTRAGULL CIVIT**

**Aire condicionat  
i  
refrigeració**

**Tel. 677 696 901**

## Història / Guerres, pestes i fams

Josep Dalmau, Isidre Rovira, Joan Pedró i Josep Fortuny paguen en nom de la Universitat de la Nou, diversos censos a:

1. Antoni Virgili, dit "del Castell", "de La Nou", o "del recó", per una pensió de censal mort a raó de 2 lliures i 10 sous anuals.
2. Rafel Vidal del Vendrell una pensió de 5 lliures anuals per censal mort.
3. Jaume Oliana (col·lector de rendes del Seminari de Tarragona), 7 lliures i 10 sous per censal.
4. Jaume Llobera (batlle d'Altafulla els anys 60) una pensió de 10 lliures per censal. A banda, hi ha un altre censal conjunt amb la Riera, Ardenya i Virgili a raó d'una lliura, 10 sous i 3 diners cadascun, que es cancel·la l'any 1671. També hi ha un altre censal conjunt, que recapten -la part que pertany a la Nou- els diferents jurats de la Riera Josep Carbonell, J. Sendrós, J. Plana i Magí Requesens d'Ardenya per pagar "als preveres de Tarragona" per import de 2 lliures, 10 sous, i 3 diners, cancel·lat el 1673.
5. J. Maynés d'Albinyana, una pensió de 10 lliures per censal (1671).
6. J. Sirvent, per pagar als hereus de Rafel Boada, 10 lliures.
7. El 1672, hi ha la quita (cancel·lació) del censal d'Altafulla i La Nou als hereus de Pasqual Plana de la Nou.
8. A Bernat Copons, prevere de Valls, una pensió de censal de 19 sous.
9. El 1693 es posa l'impost del vintè al poble per la cancel·lació (quitació i

lluïció) del censal de 10 lliures de mossèn Onofre Rander, vicari de La Riera, i el de 5 lliures de Rafel Vidal del Vendrell.

Extret de "Altafulla siscentista", de J. Rovira:

"L'any 1671, Pere Dalmau, pagès d'Altafulla redimeix del rector del Catllar un censal de 50 lliures que havien creat els seus pares, Antoni i Joana, veïns de la Nou".

"El 6 de març de 1607 es crea a favor de Pasqual Plana, de la Nou, un censal de 60 lliures per Gatell d'Altafulla".

Per cloure, una rectificació a unes dades de l'article anterior, en l'apartat "Característiques i recorregut del Llibre", on diu: "consta de 50 pàgines" ha de dir "consta de 50 fulls", és a dir, 100 pàgines. D'elles, escrites totalment o parcialment, n'hi ha 70.

32

## Història

# La festa del Centenari

El 1916 es va celebrar, amb una gran festa, la commemoració del vot del poble a la Verge de les Neus.

Per Jordi Suñé.

Els pobles de la rodalia són plens d'històries que expliquen fets sobrenaturals protagonitzats per l'acció d'algun Sant, d'alguna Santa o una Mare de Déu. Normalment, és el "vot de poble" qui tria el personatge del santoral que acaba salvant els habitants d'alguna epidèmia o del mal temps que fa perdre les collites.

Sembla ser que per a fer el "vot de poble" es posaven en una mena d'urna tots els noms del santoral que eren bons candidats per ajudar el municipi. A l'església es feia l'escrutini i el nom del protector o protectora sortia tres vegades consecutives, i es manifestava així la seva voluntat d'ajudar. Seguidament, el poble signava un

## Desde la Nou de Gayá

El pueblo de la Nou de Gayá acaba de escribir en el libro de su historia una página emocionante que le enaltece y demuestra el entrañable amor que sus hijos profesan a la Virgen de las Nieves.

Sabíamos que reinaba verdadero entusiasmo para celebrar con toda pompa el primer centenario de su fiesta voliva; presumíamos que todo el pueblo respondería a la voz de nuestro celoso regente don José Roca, contribuyendo según la medida de sus fuerzas; esperábamos ver algo grande, inusitado en nuestro pueblo, pero jamás podíamos soñar que llegara a tanto la abnegación y sacrificio desplegados, ni era dado creer que se convirtiera en verdadero delirio el amor que aquí se profesa a nuestra Madre celestial.

Sin este entusiasmo que enardecía todos los corazones, nadie podría explicarse cómo en un pueblo como el nuestro, compuesto de gente agrícola, se suspendieran por espacio de seis días los trabajos del campo para dedicarse exclusivamente al blanqueo de todas sus casas y arreglo de calles y plazas que aparecieron adornadas con un gusto refinado viéndose en

dos moteles "Sálve" del Sr. Torres y "La Caridad" de Rossini, que fueron interpretados admirablemente por la citada capilla que dirige el Sr. Roig; y cerraría estas líneas mentando la labor artístico-literaria que se realizó en la selecta velada en donde todo fué grande, solemne y merecedor de los calurosos aplausos que cosecharon cuantos en ella tomaron parte activa.

Veo que estas cuartillas se han alargado en demasía. Pero es imposible ceñirse a la concisión tratándose de describir fiestas como las de La Nou, que forman época y que constituyen el timbre más preciado de nuestro pueblo, que por este motivo «ha sido grande y ha causado la admiración de todas las gentes», como nos dijo el Dr. Balcells en su tema.

Reciban nuestros plácemes los entusiastas organizadores de las fiestas del Centenario, las dignísimas autoridades, tanto civiles como eclesiásticas, que se han cubierto de gloria, y recuerde nuestro pueblo que no debe apartarse de este camino salvador si quiere ceñir la aureola de la verdadera grandeza.

El corresponsal.

La Nou 7 de Agosto de 1916.

Retall del diari on apareix la notícia de la festa.

contracte que l'obligava a organitzar unes festes en el seu honor per sempre més. Només el bisbe podria eliminar aquest compromís. Aquestes devocions tenien la funció no escrita d'aglutinar i cohesionar les societats pageses.

En el cas del Catllar, per posar un exemple proper, van ser "els jurats de la vila" els que van escollir Sant Nicasi d'entre nou sants protectors. Corria l'any 1688 i la plaga de llagostes que assolava Catalunya acabava d'arribar al poble: "la plaga de la llagosta per los aires, que en part apagava la llum del sol i experimentam son rigor i estrago". El testimoni és el rector de la parròquia de l'època. Cal dir que Sant Nicasi ja havia estat patró de la Vila per haver salvat el poble de la pesta almenys en dues ocasions i que, posteriorment, el 1812, s'explica que va tornar a emprar les seves arts per ajudar de nou els catllarencs i les catllarenques.

A la Nou de Gaià va ser la Mare de Déu de les Neus qui va salvar la població el 1816. Aquell any patia, per quart estiu consecutiu, pedregades que malmetien les collites de raïm. La Nou va fer un "vot de poble" i va escollir la Mare de Déu de les Neus. Des de llavors, els nouencs i les nouenques organitzen la Festa de la Mare de Déu de les Neus.

El 1916 es va celebrar amb molta joia els 100 anys del "vot de poble". Durant sis dies es van suspendre les activitats laborals. Es van emblanquinar les cases i es van engalanar els carrers i les places amb pins, arcs de triomf, símbols marians i "caprichosos farolillos que, de noche, daban a nuestro pueblo un aspecto fantástico". Durant tres dies, del 4 al 6 d'agost, es va desenvolupar un ampli cartell d'activitats, eminentment de caràcter religiós. L'església es va quedar petita "para contener aquella multitud, siendo preciso que se utilizara la plaza como continuación

33

## Història / La festa del Centenari



F. B. V. 115. La Nou de Gayà (Tarragona).  
Centenario de Ntra. Sra. de las Nieves.  
Calle del Conde del Asalto.

del templo". Cal destacar la presència dels regidors de l'Ajuntament, de Ramon de Morenes i Garcia, Marquès de Grigny, i la seva família i de molts forasters. El predicador encarregat de fer el sermó va ser Antonio Balcells qui va parlar sobre el "Significado de estas fiestas de La Nou, con relación a la Virgen de las Nieves, al pueblo que las celebra y a nuestros antepasados que la votaron". La seva intervenció va destacar el caràcter religiós, cívic i cultural de les festes. A l'ofici va cantar la capella del senyor Roig i va interpretar la missa del mestre Ferré-Ramonacho Ave Regina Coelorum. Després de cantar-se el Sant Rosari es va fer una processó. El penó va ser portat pel Marquès el qual va cedir els cordons al diputat Veciana i al regidor tarragoní Prat. La processó va anar acompanyada per una banda de música de Riudoms i per la capella del senyor Roig.

Entre les activitats que es van organitzar cal destacar la inauguració d'un monument d'estil modernista a la plaça, anomenada "del Centenari" amb motiu de l'efemèride. Aquesta escultura va ser destruïda durant la Guerra Civil. Posteriorment, el 1966, amb motiu del 150è aniversari, es va instal·lar una nova escultura. Aquesta vegada l'artista encarregat de l'obra va ser Eustaqui Vallès.

També, dins el programa d'actes, es va incloure una festa de l'arbre, que va comptar amb un discurs de la mestra, i la inauguració d'una làpida per a batejar el carrer "Conde de Asalto".

L'entusiasta cronista de les celebracions de 1916 del Diari de Tarragona cloïa la seva crònica felicitant l'organització de les festes "que se ha cubierto de gloria".

■ Carrer del "Conde del Asalto", actual carrer de la Generalitat, i carrer Nou, engalanats per a la festa.

## Poesia

## Palmeres joïoses

Amb motiu de la celebració de la festa de l'arbre al voltant de 1920, Joan Martí Rovira va recitar el poema "palmeres joïoses", escrit per Eduardo Morlans, mestre de l'escola.

Per Òscar Martí

El meu avi Joan Martí Rovira (1912-2000), pocs anys abans de morir, en un àpat familiar de Nadal, em va voler transmetre una poesia que havia recitat quan era nen, escrita pel mestre de l'escola de la Nou d'aquella època, Sr. Eduardo Morlans. També recordo haver-la-hi sentit un cop en l'acte d'homenatge a la gent gran del poble, que l'Ajuntament organitza, d'uns anys ençà, per la festa de la Verge de les Neus.

La poesia no té una gran qualitat literària però sí un valor sentimental innegable, i és de suposar que la intenció del meu avi, després de recordar-la durant tota la seva vida, era que no es perdés amb ell, objectiu que amb la publicació a la revista eLNG s'assolirà.

Aquesta poesia fou escrita amb motiu de la festa de l'arbre que es va celebrar a la Nou als anys vint del segle passat i on es van plantar, amb molt d'encert, unes palmeres que encara avui embeïlleixen la plaça del Centenari i, també, d'altres al voltant de l'antic monument modernista dedicat a la Verge de les Neus, que fou aterrat durant la Guerra Civil espanyola. A l'igual que aquell monument, que posteriorment va ser restituit per l'actual de l'escultor tarragoní Eustaqui Vallès, algunes d'aquelles palmeres ja no hi són.

La poesia, de caire religiós, mostra la devoció del poble de la Nou a la Verge de les Neus i també la importància social del mestre d'escola en aquella època, el qual s'erigia en una autoritat més (afany de protagonisme a part).

El poema diu així:

*Palmeres joïoses que avui us plantem,  
al peu de la Verge, Verge de les Neus,  
pugeu ufanoses com puja l'ocell  
per cantar-ne glòries de Vós en el cel.*

*No ens deixeu, oh mare, que tots us volem  
puig de Vós fills naixérem i amb Vós morir volem.  
El poble que us aima la Nou en diem,  
féu que en vostre manto tots ens hi abriguem.*

*La festa de l'arbre avui celebrem  
i a Vós adornar-vos, amb palmeres volem.  
Si prou no és encara, mireu-vos la gent,  
mireu-vos el mestre, que també us aima ell.*

*Palmeres joïoses que avui us plantem  
al peu de la Verge ufanoses creixeu  
pugeu fins a besar-la, pugeu-hi pugeu  
com besar-la esperen sons fills en el cel.*

**Eduardo Morlans**, mestre de l'escola de la Nou als anys 20 del segle passat.

**PALLARÈS**  
CONSTRUCCIONS

Avgda. Catalunya, 62  
43763 La Nou de Gaià  
Tel. 977 655 283

[jmpallares@conspallares.com](mailto:jmpallares@conspallares.com)

Història

## El bateig de la campana

Pel Consell de Redacció.



El mossèn batejant la campana



Els padrins de la campana: en Rafael Rovira, l'alcalde, i l'Elòdia Vilanova, la muller del jutge de Pau.

La Ma. Dolors Rovira ens ha fet arribar dues fotos de la benedicció de la campana que tenim ara al campanar de l'església del poble, que va tenir lloc el 22 de juliol de 1970, i que rep el nom de la patrona: Maria Magdalena.

Serveixin aquestes imatges per il·lustrar aquest esdeveniment del qual ja vam parlar a l'anterior número d' El Nou Gaià a l'article "Els tocs de campana".

Relat

## Pensament i seducció

Per David Pallarès.

I ara que me'l miro penso en la primera vegada que algú el va veure. M'imagino la cara fascinada i alhora nerviosa del primer que devia contemplar un espectacle com aquell. Un cos esbelt, mil formes, un ball encisador i potent. Jo, que ara estic davant seu, em trasvalso només de pensar les milions de possibilitats que els seus descobridors van imaginar, jugar, seduir, espantar.

I ara que me'l miro em sembla que podria estar tota la vida davant seu, gaudint d'aquest moment, gaudint de la màgia que desprèn i que t'obliga a mirar-te'l; que t'hipnotitza i t'obliga a mirar cap a l'infinit, perquè la seva força et torna i et manté viu; et serena i et fa pensar en tu mateix, en la teva vida, en els teus; és un canal cap al teu interior. No pots deixar de mirar perquè ell et condueix al més profund del teu món. La complicitat que es genera és tan gran que....

De sobte, no hi és, desapareix, pot anar-se'n tan fàcilment com ve; però no és culpa seva. Jo també he de contribuir a eliminar-lo, perquè el seu poder és tan gran que si no acabés amb ell, ell acabaria amb mi. Malauradament jo no vaig poder, però van haver-hi altres que sí...

(-cròniques de successos: "ahir a la nit hi va haver un virulent incendi a la fàbrica de galetes Garrulet. El foc s'ha pogut controlar a altes hores de la matinada. L'única víctima ha sigut un bomber que ha quedat en estat de xoc, davant d'una gran flamarada, que s'ha produït quan el foc ha arribat a les caixes de cartró destinades a l'embalatge de les galetes"-

Opinió

## Zapatazos

El beso de despedida del pueblo iraquí

Per Jesús Gómez.

Intento imaginar a Zaidi, en prisión, lamentando únicamente no haber dado de pleno en la diana —la cara de Bush— con sus zapatos, pero orgulloso de haber materializado, cuando menos simbólicamente, el desprecio de la población iraquí —y de buena parte de la gente de bien de todo el mundo— al presidente norteamericano probablemente más estúpido, irresponsable, mentiroso y criminal de la historia, que había ido a despedirse, "de rositas", al país que había bombardeado masivamente e invadido con la excusa de unas armas de destrucción masiva que nunca existieron para nadie (salvo para un perrito faldero con bigote llamado Aznar que encontró por el camino con ganas de presumir sentado a su vera). Pero quizás la realidad sea otra y, aislado en su celda —sometido a torturas, según diversas fuentes—, el periodista de veintinueve años desfallezca sin fuerzas siquiera para quejarse de sus costillas y mano rota, de su hemorragia interna y de la herida en su ojo, consecuentes a la paliza recibida durante su detención. Quizás sólo añore volver a reponerse en su apartamento en el centro histórico de Bagdad, que un compañero del periodista de la televisión independiente

egipcia Al Boghdadiya describe "con dos habitaciones, con un póster del Ché Guevara en la pared y poblado de libros sobre política y religión en árabe y en inglés". Poco más sabemos de él, salvo que había sufrido en su familia la tragedia de la invasión, que él mismo había sido secuestrado durante unos días, que cerraba sus crónicas televisivas desde el "ocupado Bagdad", y que había pospuesto su boda "hasta que los estadounidenses se vayan de Irak".

"Este es el beso de despedida del pueblo iraquí, perro", gritó Zaidi a Bush interrumpiendo la conferencia de prensa del presidente estadounidense mientras le lanzaba sus zapatos para escenificar el peor insulto posible en el mundo árabe. A partir de ahí, desde esa misma tarde, un fenómeno masivo y surrealista recorrió el mundo: Manifestaciones en Irak conseguían unir a los iraquíes y tanto shiíes como suníes alzaban sus zapatos como pancartas o los lanzaban como proyectiles contra los tanques americanos; mientras, en ciudades esparcidas por los cinco continentes, junto con árabes, turcomanos o kurdos, defensores de los derechos humanos se manifestaban también blandiendo en alto sus zapatos.

Jamás se me ocurrirá a mí contribuir, ni con un granito de arena, a la creación de un héroe, y menos en el panorama actual porque nunca puede saberse por donde va a salir el supuesto héroe, pero no cabe duda de que Zaidi encontró el modo de expresar la indignación de millones de personas en todo el mundo desde la invasión de Irak en marzo del 2003, dando de pleno en la diana con su gesto y su frase, aunque el rostro de Bush esquivara sus zapatos.

Ojalá vuelva cuanto antes a su apartamento pues, al fin y al cabo, él no ha lanzado ninguna bomba. Y ojalá pueda casarse pronto y ser feliz.

**aigua i llum**

*Josep Vergili*

▶ tel. 977655608  
609549906

## Lectura



Larsson, Stieg  
**Els homes que no estimaven les dones (Millennium I)**

Destino | Barcelona | 2008  
 626 pp | 22,50 €

Un ric home de negocis, mig retirat, intentarà mitjançant un periodista en hores baixes descobrir el misteri que s'amaga darrera la desaparició de la seva estimada neboda fa més de quaranta anys. Tothom creu que és morta, però el regal que li feia la seva nebodeta cada any el segueix rebent misteriosament després de tants anys...

Corrupció política, espionatge industrial, intrigues familiars, protagonistes inquietants, amor al límit... tots aquests són només alguns dels ingredients que fan que aquesta apassionant obra hagi estat batejada per mitjans de tot el món com la novel·la negra de la dècada.

## Música



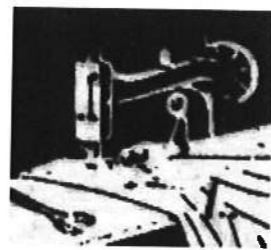
Etta James  
**All the way**

POP, JAZZ  
 07/03/2005  
 2006 Sony BMG  
 music entertainment

Jamesetta Hawkins, (Los Angeles, 26 de setembre de 1938), cantant americana de soul i rhythm and blues, amb una vida molt problemàtica, ha deixat empremta amb més de cinquanta anys de carrera, continua tenint ara amb més de vuitanta anys aquella veu gruixuda i inconfusible que la fa una de les grans del soul de tots els temps.

En el seu últim disc, gravat al 2005, pren com a referència estàndards de la música com Yesterday de John Lennon o Purple Rain de Prince. Una veu molt potent i molt suggerent. Molt recomanable.

MERCERIA



PEPI

Av. Catalunya, 30  
 Tel. 977 655 280  
 43763 La Nou de Gaià  
 (Tarragona)

Núria  
 alimentació

C/ RAVAL DELS HOSTALETES, 23  
 43763 LA NOU DE GAIÀ  
 TARRAGONA

977 649 018

## Tradicions

# El pa, entre poc i massa

Per Martí Martí



Fa anys, molts anys, que l'aliment principal dels treballadors del camp era el pa, i això que durant molts anys era de dubtosa qualitat, i també car.

Recordo que un dia, escurant rases, ens van portar per dinar, a tots els que treballàvem, cigrons guisats i un pa. Érem sis. Quan vam acabar de dinar, l'amo ens va dir si estàvem tips, i nosaltres vam contestar que sí, menys un que va contestar que encara es menjaria un pa tou.

Explico aquesta anècdota perquè avui dia hi ha moltes persones que diuen que el pa no el tasten en tot el dia.

Anys enrere, les famílies compraven el pa un o dos cops per setmana, així quan ja no era tan tou no se'n menjava tant. Hi havia qui al camp en prenia un de rodó, que era d'un quilo de pes i se'l cruspia tot, d'altres en preniën un i un cantó. Llavors sí que tenia sentit l'oració: "El nostre pa

de cada dia, doneu-nos senyor en el dia d'avui". Es pot dir que gràcies al pa una generació de persones han fet d'ell l'aliment clau per a la seva vida. Per això trobo una mica estrany que ara es pugui passar sense quasi tastar-lo.

Ara, el pa el trobem en una gran varietat de formats i de sabors. El pa és el primer aliment natural que està compost d'una mescla d'aigua, farina, llevat i sal, amb les proporcions adequades, correctament amassada, fermentada i cuïta al forn. Segons molts dietistes, el pa és un aliment equilibrat ja que conté la majoria de nutrients que el cos necessita per viure: carbohidrats, proteïnes, vitamines A i B1, àcid fòlic, minerals com el calci, magnesi, fòsfor, ferro, i iode entre d'altres. És un aliment que no cansa, ja que es pot utilitzar tres cops al dia de diverses maneres. Pensem en el pa amb tomàquet, pa torrat, pa amb xocolata, sopes de pa...

Els vells deien: "Del pa tou tothom en fa llesques" o "Qui no té pa, moltes se'n pensa" i "El pa tou, dura poc". Els castellans també afegien: "La comida sin pan, ni en el infierno la dan."

Així que no ho pensem més i tornem a menjar amb mesura el que ha estat una menja sana des dels temps de la Maria Castanya. I diem al pa, pa, i al vi, vi, i visca la mare que ens va...



Fonda Restaurant

**RIERA**

M<sup>a</sup> Dolors Torredell

DISSABTES NIT OBERT mesos de juliol i agost

- Menjars casolans  
 - Menú de cap de setmana a 19'50 Euros  
 (tres plats i postres a triar a la carta, pa i vi)  
 - Sopars tertúlia i exposicions

c/. Sant Antoni, 11 - Tel 977 65 50 57  
 La Riera de Gaià

Art

## Bernardo i la llum

Amb la presència d'un gran nombre d'amics i assistents, el passat 20 de setembre es va inaugurar al castell l'exposició de l'obra de Bernardo Zichaeus, el pintor de la Nou

Per Joan Carles Blanch



En Bernardo acompanyat de la seva muller, la Carme, amics i veïns

El passat mes de setembre es va inaugurar una exposició d'olis i aquarel·les d'en Bernardo Zichaeus al castell de la Nou. Fou una ocasió única per veure junta tota una nombrosa producció d'obres de l'artista, tant de quadres cedits per particulars com d'obra inèdita.

El marc on es va col·locar era incomparable: les tres sales del primer pis del castell, que es van veure plenes de quadres i també de visitants el dia de la inauguració.

La inauguració fou el dia 20 de setembre. Per fer més distreta la trobada, es van organitzar dife-

rents actuacions d'amics d'en Bernardo a modus d'homenatge de cara a l'artista i d'agraïment al públic assistent. Vàrem gaudir veient ballar el Kim i la Raquel un apassionat tango. Tot seguit la Dra. Isabel Gracia Clavero va fer una glossa dels quadres de l'exposició d'en Bernardo, de la relació del pintor amb la Nou i de la seva persona. Per acabar, el grup vocal Badaveus, format per diferents membres habitants tots ells al Baix Gaià, ens van obsequiar amb cinc cançons "a capella". Cal destacar l'emoció de l'artista i d'alguns assistents en sentir el tango "Volver" de Carlos Gardel. Una peça que el grup Badaveus s'havia preparat per a l'ocasió per tal de dedicar-li al Bernardo.

Tot seguit, a la sala del costat, es va servir un picapica per a tots els assistents a la inauguració. Amics, coneguts, veïns de la Nou, curiosos, gent de fora... un total aproximat de dues-centes persones.

L'exposició va romandre oberta dos caps de setmana i el dia 28 es va desmuntar. L'assistència de visitants fou considerable ja que era un acte que va tenir ressò dins la programació del Gaià Folk, sobretot en l'àmbit del Baix Gaià.

Cal destacar la col·laboració de diverses persones, entitats i també institucions, ja que sense elles aquesta exposició no s'hauria pogut dur a terme. En primer lloc gràcies als amics d'en Bernardo i a l'associació cultural "la Pleta" de la Nou per la logística i l'organització. Gràcies també, a l'Ajuntament de la Nou per la cessió temporal de les tres sales del castell i pel finançament d'una part de l'exposició. Gràcies, en tercer lloc, al Consell Comarcal del Tarragonès per incloure l'acte dins del programa cultural del Gaià Folk i també per subvencionar una altra part de l'exposició.

Un cop acabada, la sensació, tant de l'artista com dels que havien col·laborat en l'organització, fou la d'èxit, tant per l'assistència com per les emocions viscudes, com per les vivències i comentaris de la gent que havia assistit a la inauguració.

Arran d'aquesta exposició, algú ja anomena el Bernardo "el pintor de la Nou". Té raó en aquesta denominació, si més no, queda ben palesa en els seus quadres on hi veiem la Nou pintada o dibuixada de mil maneres, de nit, de dia, a la tarda, les cases, la plaça, el castell, l'església, el paisatge, la gent...

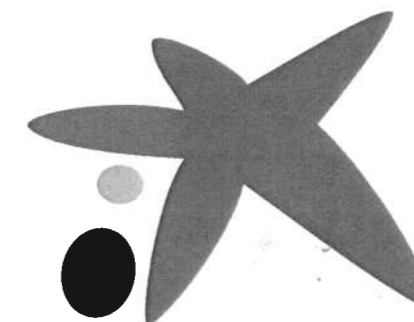
Val a dir que l'exposició d'en Bernardo ha portat feina i algun que altre mal de cap, però hem de ser conscients que els recels s'han de deixar de banda per tirar endavant projectes engrescadors on hi participi i col·labori tothom. Això és el que compta.



Actuació del grup Badeveus



El Kim i la Raquel, abans d'iniciar la seva actuació



"la Caixa"

## Conferències

**VIè cicle de Conferències de Tardor**

Enguany el cicle ha estat format per quatre conferències de temàtica molt diversa

Per Ma. Teresa Figueras.

Al Castell de la Nou, durant els mesos de novembre i desembre, s'han realitzat les conferències del VIè CICLE DE CONFERÈNCIES DE TARDOR.

El 7 de novembre en Jordi Piqué, cap del Servei d'Arxiu i Documentació de l'Ajuntament de Tarragona, ens va parlar dels bombardejos a Tarragona i la seva comarca durant la Guerra Civil.

42

La segona conferència, el 14 de novembre, sobre olis de mercat va tenir una posada en escena ben original ja que l'àmplia explicació del ponent, Agustí Romero, va anar acompanyada d'un tast d'olis de variada procedència. Tot i el fred que ja començava a fer

a la sala, la vetllada fou molt interessant.

En Vicent Villena, director dels Serveis Territorials d'Educació a Tarragona, el 28 de novembre, ens va parlar dels reptes i les oportunitats de l'educació a Catalunya al segle XXI. Tot i que el seu discurs era optimista també va deixar entreveure que és molta la feina que hi ha a fer i que la crisi actual endarrereix alguns dels projectes que hi ha en marxa com el de la nova escola de la Nou.

La Núria Virgili i el Jordi Muntaner ens van explicar, el dia 12 de desembre, la seva experiència durant el viatge que van fer a l'Índia l'estiu passat. La visita a la seu de la Funda-

ció Vicenç Ferrer així com el coneixement, in situ, de molts dels projectes que la Fundació allí ha desenvolupat, va ser el tema que ens va ocupar aquesta darrera jornada.

Molts són els temes que s'han anat tractant al llarg d'aquests sis anys i esperem que encara en siguin molts més els que es puguin desenvolupar en properes edicions.

Tots els qui tingueu inquietuds i ens volgueu fer arribar els vostres suggeriments sobre possibles temes per al proper Cicle de Conferències de Tardor, ho podeu fer comunicant-ho a qualsevol dels membres del Consell de Redacció de la revista.

FUSTERIA I EBENISTERIA



MONTRAGULL

Tel i fax: 977 65 55 40  
Mòbil: 659 14 61 12  
C/ Cases Noves, 54  
43763 la Nou de Gaià

Fabricació pròpia en fusta massissa

## Tradicions

**Galetes belgues**

Pel Consell de Redacció.



■ Josep Sordé Gual

La Teresa, filla de Josep Sordé Gual, el Josep del forn, ens ha fet arribar la recepta de les galetes belgues que el seu pare feia mentre va ser forner de la Nou.

**RECEPTA****Ingredients.**

1Kg. de farina  
50 gr. de llevat premsat  
1/2 litre de llet  
500 gr. de mantega  
Una mica de sal  
Perfum de vainilla

**Elaboració.**

Es dissol el llevat a la llet i s'amassa amb la farina. Es deixa fermentar.

Es barreja la sal i la mantega i es treballa altre cop amb la massa fins que es desenganxi perfectament dels dits.

Un cop la massa està ben preparada, se'n fan porcions d'uns 50 gr. i se'ls dona forma de tira llarga. S'arrebossen de sucre i es col·loquen en una safata lleugerament untada, deixant-les altre cop fermentar.

Quan ja estan a punt de cocció es tallen les tires en porcions d'uns 10 cm. de llarg i es posen a coure a forn moderat.

Quan es retiren se'ls dona la volta immediatament de manera que la seva part inferior passi a ser la superior.

43

## 9 Teatre

**Monòlegs**

Participació a la Ila edició de les Nits al Castell

Per Josepa Figueras.

El teatre a la Nou va tenir nom de monòleg el passat dia 6 de setembre a les 22h. al castell de la Nou dins de la segona edició de les Nits al Castell.

La transcendència del fet és que la representació va anar a càrrec del grup de teatre amateur de la Nou de Gaià, el "9 Teatre", però també que per primera vegada alguns dels

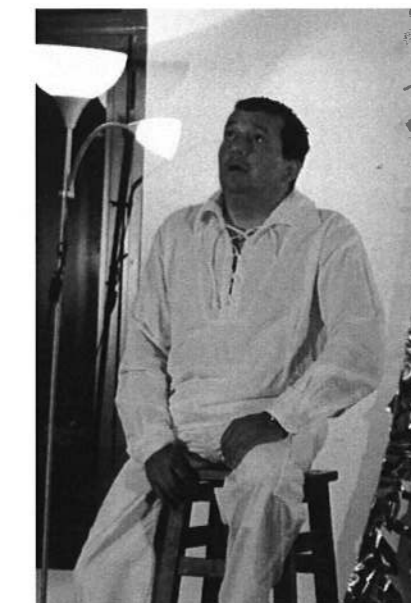
components del grup van posar en escena monòlegs.

Cadascú es va encarregar de buscar el seu text de temàtica lliure i sota la direcció de la Concha González vam fer una posada en escena del tipus "El club de la Comedia".

Les persones que van representar els monòlegs van ser: Belen Gallo, Albert Jansà, Joan M. Vidal, Abel Martí, Gerard López, Josepa Figueras i Arantxa. També es va comptar, com a presentador, amb l'Alberto Barrio i en l'apartat musical amb el Toni Virgili.

Les instal·lacions del Castell es van quedar petites pel nombrós públic que va decidir anar a gaudir de la representació.

En aquest moment, el grup està engegant el seu següent projecte de cara al proper estiu.



■ Gerard López, un dels actors participants

# INFORMACIÓ

## Meteorologia

### Resum meteorològic de la Nou de Gaià gener-desembre 2008

PER ENRIC RAFÍ FERNÁNDEZ  
OBSERVADOR METEOROLÒGIC DE LA NOU DE GAIÀ  
Podeu consultar les dades meteorològiques a temps real de l'estació de la Nou de Gaià.  
Aquestes dades s'actualitzen cada 10 min.  
A la nova web també podreu accedir al satèl·lit, radar, previsions, etc... Visiteu doncs: [www.meteolanou.com](http://www.meteolanou.com)

MES	TEMP MÀXIMA °C	TEMP MÍNIMA °C	TEMP MITJA °C	RATXA MÀXIMA km/h	DIA AMB MÉS PRECIP. Lm/2	PLUJA TOTAL Lm/2
GENER	21,7 el dia 6	2,7 el dia 30	10,9	90,1 NW el dia 16	6,4 el dia 3	16,8
FEBRER	19,6 el dia 6	3,4 el dia 24	11,1	51,5 N el dia 4	2,5 el dia 25	9,6
MARÇ	23,7 el dia 11	2,5 el dia 6	12,2	93,3 NW el dia 4	8 els dies 21 i 23	23,1
ABRIL	25,1 el dia 2	6,3 el dia 12	14,4	69,2 NW el dia 17	10 el dia 20	21,2
MAIG	26,1 el dia 5	9,2 el dia 2	17	64,4 ESE el dia 10	65 el dia 10	132,6
JUNY	31,3 el dia 22	13,3 el dia 4	21,3	45,1 ESE el dia 10	18,8 el dia 27	39,2
JULIOL	33 el dia 31	15,3 el dia 13	24,2	51,5 SE el dia 12	35 el dia 12	35
AGOST	33,4 el dia 12	16,3 el dia 16	24,8	64,4 ESE el dia 15	8 el dia 22	16,9
SEPTEMBRE	30,1 el dia 5	12,9 el dia 28	21,2	59,5 NW el dia 12	32,5 el dia 26	77,2
OCTUBRE	25 el dia 15	4 el dia 30	17,4	59,5 NW el dia 31	21 el dia 28	89,8
NOVEMBRE	20,7 el dia 22	2,2 el dia 28	11,5	69,2 NW el dia 22	11,5 el dia 2	16
DESEMBRE	17,9 el dia 5	2,5 el dia	9,3	67,6 NW el dia 5	26,5 el dia 27	57,8

44

### Registre Civil 2n semestre 2008

#### Matrimonis:

RAIMUNDO VALENZUELA MONTILLA i MARIA LUZMILA AGUIRRE PARRA. Dia 28/08/2008 Registre Civil de la Nou de Gaià

JAVIER MERCADO RABELLA i MARIE JEAN-NINE MADELEINE PHILIPPE. Dia 22/09/2008. Registre Civil de la Nou de Gaià

#### Naixements:

JANA DALMAU VALLS. 04/09/2008. Tarragona (Hospital Sant Pau i Santa Tecla)

MOAD ALYAZNASNI EL YAAKOUBI. 02/10/2008. Tarragona (Hospital Sant Pau i Santa Tecla)

JÚLIA MARTÍNEZ MARTÍ 30/12/2008 Barcelona (Hospital Dexeus)

#### Defuncions:

CARMELO PLANA GRACIA. Enterrament el 4 de novembre de 2008 al cementiri de la Nou de Gaià

## La Marató de TV3

### Una mostra de solidaritat

Gràcies als actes organitzats per l'AMPA i l'Associació de Dones, s'aconsegueixen recaptar més de 1800 euros que aniran destinats a ajudar la investigació de les malalties greus.

Per Àfrica Serra.

El dia 13 de desembre, el nostre poble va col·laborar amb la 17a edició de la Marató de TV3, enguany dedicada a les malalties mentals greus.

L'objectiu de la festa era obtenir recursos econòmics, molts diners!, per contribuir a la investigació d'aquestes malalties. Ho vam aconseguir, recollint més de 1840€.

Començàvem la tarda amb una xocolatada, i entre bingo i bingo, diverses actuacions de la quitxalla de la Nou, i exhibició de Hip-Hop. Al llarg de tota la tarda els alumnes del CEIP les Codinetes van vendre diversos productes que ells mateixos van elaborar a l'escola.

Cap a les 9 continuava la festa, amb un sopar per a més de 150 persones, tot gaudint de les truites més originals i divertides, i ja per acabar una mica de ball!

Gràcies, a les associacions que el varen organitzar ( Associació de Dones i AMPA ), a tots els comerços del poble, les empreses, a tot l'equip educatiu del CEIP les Codinetes, a tot el voluntariat, i al prop de 200 persones del nostre poble que es van mobilitzar per a fer-ho possible, demostrant un any més la solidaritat del nostre poble.

Gràcies per fer-ho possible.

Si voleu més informació [www.tv3.cat/marato](http://www.tv3.cat/marato)

45

### Horaris d'autobusos

#### LLISTAT D'HORARIS 2008

Dilluns a Divendres feiners  
Vigència a partir del Juliol 2008

Generalitat de Catalunya  
Direcció General Ports i Transports

Concessió: V6414

Calendari:  
Data aprovació: 11-06-2008  
Estat: Actual  
Empresa: T. Y J. Plana  
Empresa Plana, S.L.

#### Servei: Salomó - Tarragona

ANADA		PARADES	TORNADA	
07:00	09:50 13:10 15:30	SALOMÓ	09:50	12:00 15:30 20:45
07:15	10:05 13:25 15:45	LA NOU DE GAIÀ	09:35	11:45 15:15 20:35
07:25	09:15 10:15 13:35 15:55 19:05	LA RIERA DE GAIÀ	09:25	11:00 11:35 15:05 19:00 20:25
07:30	09:25 10:20 13:40 16:10 19:15	FERRAN	09:20	10:50 11:30 15:00 18:50 20:20
07:40	10:30 13:45 16:20	TARRAGONA (Via Augusta)	09:10	11:20 14:50 20:05
07:45	09:45 10:35 13:50 16:25 19:35	TARRAGONA	09:05	10:30 11:15 14:45 18:30 20:00

#### Servei: Salomó - Torredembarra

ANADA		PARADES	TORNADA	
07:25	12:00 15:55 18:55	SALOMÓ	13:04	15:44 18:50
07:30	12:05 16:00 19:05	VESPELLA DE GAIÀ	12:59	15:39 18:40
07:39	12:14 16:09 19:10	LA NOU DE GAIÀ	12:50	15:30 18:35
07:44	12:19 16:14 19:15	LA RIERA DE GAIÀ	12:45	15:25 18:30
07:54	12:29 16:24 19:30	TORREDEMBARRA	12:35	15:15 18:15



# ENTRETENIMENTS

## ■ PER BIENVENIDO LÓPEZ

Empleneu les definicions i traslladeu les lletres sota numerades al mateix número de la dreta i es podrà llegir un refrany català; amb les inicials de les definicions es llegirà el nom d'un polític català (1859-1933)

### Definicions

1. Cert arbre fruter. 2. Tornar a néixer. 3. Fatiga, penalitat. 4. Estri de pesca. 5. Roberta del cap. 6. Aspre, intrac- table. 7. Colgats sota terra. 8. Rua festiva. 9. Conjunt de criatures. 10. Au rapaç. 11. Peça de roba. 12. Poder, domini que hom té sobre algú o alguna cosa. 13. Amable, amigable (femení).

1 **E** 32 5 — 19 — 40  
 2 — — 35 — 38 — — —  
 3 — 15 39 21 — — —  
 4 — 27 — — **A** 11  
 5 — — 9 — 28 36  
 6 — 16 17 6 34 — —  
 7 — 2 41 — — — — 12 22  
 8 — — — **C** 31 — — 7 37 —  
 9 — 30 14 20 — 3 — —  
 10 — 24 18 **L** 10 — — —  
 11 — — 33 — — — — 23 —  
 12 — — 13 **L** 25 — 1 — 4 —  
 13 — — 26 8 — — — 29 —

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 **A** 11 12  
13 14 15 16 17 18 19 20 21  
22 23 24 25 26 27 28 29 30 **C** 31 **,** 33  
34 35 36 37 38 39 40 41 42

**Solucions:** 1. Figuera. 2. Renaixer. 3. Angoixa. 4. Nansa. 5. Cabell. 6. Esquerp. 7. Soterrats. 8. Cerca-  
 vila. 9. Mainada. 10. Aguil·la. 11. Cobrellit. 12. Influència. 13. Amistosa

## Telefons d'interès

AJUNTAMENT DE LA NOU  
977 655257

CONSULTORI MÈDIC  
977 655710

COL·LEGI PÚBLIC CODINETES  
977 655390

CASAL MUNICIPAL  
977 655564

FARMÀCIA  
977 655515

CAP TORREDEMBARRA  
977 643809

EMERGÈNCIES 112

BOMBERS 085

MOSSOS D'ESQUADRA  
977 635300

GUÀRDIA  
CIVIL TORREDEMBARRA  
977 64 6005

HOSPITAL  
SANT PAU I SANTA TECLA  
977 259900

AMBULÀNCIES SANT PATRICI  
977 555333

FECSA-ENHER  
Atenció al client:  
977 507750  
Avaries:  
900 770077

OFICINA CORREUS  
TORREDEMBARRA  
977 640528

# EL CASAL US DESITJA BON ANY 2009



**Pessebre guanyador de 1a MOSTRA DE PESSEBRES DE LA NOU DE GAIÀ**

**Pessebre fet per la família Pallarès-Serra**

